

おいでなつて

Oidenatte

2021

4月号

 **放送大学**

山梨学習センター

〒400-0016 山梨県甲府市武田4-4-37

T E L : 055-251-2238

F A X : 055-251-2193

E-mail:yamanashi-sc@ouj.ac.jp

<https://www.sc.ouj.ac.jp/center/yamanashi/>



目次	巻頭言	2
	学位記授与・学習奨励賞	3
	面接授業	4
	通信指導	5
	山梨学習センターゼミ	6
	学習相談	7
	公開講座・事務室からのお知らせ	8
	卒業研究・修士論文発表会	10
	客員教員便り	11
	スケジュール	12



山梨学習センターホームページ

おいでなつて：甲州弁で「いらっしゃ〜い」という意味です

通巻80号 2021年4月発行 おいでなつて4月号

文部科学省認可通信教育

巻 頭 言

最も美しい場所

放送大学山梨学習センター所長 平山公明



2020年度第1学期の学位記授与式の式辞を、2020年度第2学期の状況も加えて巻頭言といたします。もとは卒業生に向けた文章ですが、「卒業」を「入学」に、過去形を未来形に読み替えていただければ、入学者にも、さらに全ての学習者にも通じる内容を含んでいると考えています。

昨年9月に山梨学習センターでは、24名の方が卒業を迎えました。名誉学生も新たに生まれました。この3月には26名の方が卒業・修了となりました。卒業証書、修了証書を手にするまでに重ねてきた苦勞に思いを寄せ、心からお祝いを申し上げます。卒業・修了者数が50に届いた年度はこれまでに2度しかありません。学習センターとしては、学生数が多いことをまずめざしています。それにも増して、卒業・修了生が多いということは、忍耐強く学習を続けてこられた方が多いということにつながり、センターとしても喜ばしいことです。皆様方の卒業・修了を共に喜びたいです。

2020年度第2学期学位記授与式 式辞

「この地上に大学より美しいところはない。」と述べた方がいます。イギリスの詩人ジョン・メイスフィールド(1878-1967)です。この言葉は1963年にアメリカのケネディ大統領がアメリカン大学の卒業式のスピーチでも使っています。私自身は昨年、美しい場所が新型コロナのために脅かされているという内容の新聞のコラムで初めて知りました。なぜ大学が最も美しい場所かという、「大学は、無知を憎む人間が知識を得るために努力し、真実を見た者がそれを他に知らしめようと努力する場所」だからだ、というのです。外面的なものではなく、そこで何がおこなわれているかを美しさの判断基準に据えたことに、メイスフィールドさんの見識、知的レベルの高さをうかがわせます。要するに、知る、「知」を求めて努力するから美しいのです。

卒業・修了の証である学位記が語るものは何でしょうか。それは、無知を乗り越え「知」を求めて努力してきたことを語っているのではないのでしょうか。時間に余裕があった方ばかりではないでしょう。仕事をしながら学業を続けた、子育てや介護の合間をぬって学び続けた、多くの困難にめげずに卒業を迎えた、そんな方もおられるでしょう。そしてそれを、強制でもなく迎合でもなく、ご自分の意志により選んで成し遂げたことにひととき大きな価値があると考えます。皆さんは放送大学が美しいところであることに大いに貢献したのです。

「知」を求めて努力する場所が美しいのなら。「知」を求めて努力してきた人も美しいのです。いやむしろ、美しい人がいるからその場所が美しいのです。その美しさは内から湧き出す光の様なものかもしれません。卒業証書、修了証書を手にしたからといって何かが大きく変わることではないでしょう。ではありますが、学びを重ねてこられたということは、心の持ち方に化学変化をもたらし、輝きを産むことにつながるのです。原石を磨いて宝石を生み出す感じに近いのではないのでしょうか。

卒業・修了は一つの区切りです。ですがどうか、ここを終着点にしないで、何らかのかたちで学びを継続することを期待します。心の中に「美しい場所」である大学を持ち続けて欲しいと思っています。みなさまのさらなる飛躍と今後のご健勝を願っています。

学位記授与・学習奨励賞

2020年度第2学期、山梨学習センター所属の教養学部23名、大学院3名の方が卒業・修了されました。みなさまのご努力に敬意を表しセンター職員一同心よりお祝い申し上げます。山梨学習センター所属の卒業・修了生は、毎年本部主催の学位記授与式出席を楽しみにしていました。2020年度は新型コロナウイルス感染症が国内で拡大している状況に鑑み中止となりましたので、学習センターが主催し3月27日(土)挙行了しました。

◆ 卒業生 修了生 (敬称略)

教養学部 (敬称略)

【生活と福祉】	浅川 歩	飯村 久美子	入藏 れいな	岩間 一美	河窪 くみこ
	酒井 茉莉耶	酒井 ゆり子	野中 進	福島 貴美代	横森 裕一
【心理と教育】	相川 加奈子	上田 初音	小澤 君枝	三枝 絵理	櫻田 雄平
	田村 直美	萩原 道子	望月 貴美		
【社会と産業】	松野 睦子				
【人間と文化】	金丸 博	内藤 治文			
【情報】	井上千春				
【自然と環境】	河西 由紀				



大学院 (敬称略)

【生活健康科学プログラム】	原 まゆみ	
【人文学プログラム】	時田 みゆき	宮原文隆

◆ 山梨学習センター学習奨励賞受賞者 (敬称略)

2020年10月以降の受賞者をご紹介します。おめでとうございます！

【科目群履修認証制度(放送大学エキスパート)により認証状を取得された方】



複数専攻・コースを卒業された方 (敬称略) 7名

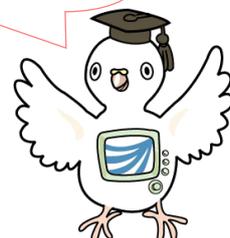
井上千春	生活と福祉	2010.3	人間と文化	2014.3	心理と教育	2018.3
	情報	2021.3				
河西由紀	社会と産業	2010.3	生活と福祉	2012.3	人間と文化	2014.9
	自然と環境	2021.3				
金丸博	社会と経済	2010.3	生活と福祉	2016.3	人間と文化	2021.3
内藤治文	生活と福祉	2016.9	人間と文化	2021.3		
野中進	社会と産業	2017.3	心理と教育	2019.3	生活と福祉	2021.3
萩原道子	人間と文化	2018.3	心理と教育	2021.3		
松野睦子	発達と教育	1990.3	生活と福祉	2009.9	人間と文化	2015.9
	社会と産業	2021.3				

放送大学エキスパートを取得された方 (敬称略) 2名

相原麻衣子	生命人間科学	2021. 1.31
幡野順	心理学基礎	2020.12.31

おめでとうございます
これからも共に学びましょう
まなびー

- 山梨学習センター学習奨励賞の対象者には、次の3つがあります。
- 1.複数コース(専攻を含む。)を卒業又はプログラムを修了した者
 - 2.科目群履修認証制度(放送大学エキスパート)により認証状を取得した者
 - 3.その他不断の努力により表彰に値すると所長が認めた者



面接授業

◆ 面接授業とは

教養学部生が学習センター等で他の学生と一緒に、直接講師から指導を受ける授業です。

今学期の山梨学習センターで開講する面接授業は、次のとおりです。

なお、今後の新型コロナウイルス感染症の状況により、「対面授業の中止(閉講)」または「Zoom等のシステムによるWeb授業」への変更等の可能性があります。センターホームページをご確認ください。

また、感染予防の観点から、原則とし「越境受講」が禁止となっています。

◆ 2021年度第1学期 山梨学習センター開設面接授業科目

日程	科目区分	科目名	担当講師	定員	追加登録
4月24日(土)・25日(日)	基盤：保健体育	身体活動・運動と健康の科学	安藤 大輔(山梨大学・准教授)	20	4月23日(金)
4月24日(土)・25日(日)	専門：生活と福祉	精神医学基礎編	石丸 昌彦(放送大学・教授)	20	4月23日(金)
5月15日(土)・16日(日)	専門：自然と環境	初歩の気象学	小林 拓(山梨大学・准教授)	15	5月8日(土)
5月15日(土)・16日(日)	専門：生活と福祉	これからの消費者教育	神山 久美(山梨大学・教授)	20	5月8日(土)
5月22日(土)・23日(日)	専門：自然と環境	日常に潜む科学の不思議	島 弘幸(山梨大学・教授)	20	5月15日(土)
5月22日(土)・23日(日)	専門：社会と産業	行政学入門	藤原 真史(山梨大学・准教授)	20	5月15日(土)
5月22日(土)・23日(日)	専門：情報	レイトレーシング入門	鈴木 一史(放送大学・教授)	8	5月15日(土)
5月29日(土)・30日(日)	基盤科目	新・初歩からのパソコン	服部 元信(山梨大学・教授)	8	5月22日(土)
5月29日(土)・30日(日)	専門：人間と文化	書き文字の歴史と書の表現	宮澤 正明(山梨大学・非常勤講師)	12	5月22日(土)
6月 5日(土)・6日(日)	導入：人間と文化	★現代からみる仏教	望月 海慧(身延山大学・教授)	10	5月26日(水)
6月19日(土)・20日(日)	専門：社会と産業	★ワインの基礎知識	柳田 藤寿(山梨大学・教授)	12	6月12日(土)
6月19日(土)・20日(日)	基盤：外国語	中国語で遊ぼう	封 蓉(創価大学・非常勤講師)	20	6月12日(土)
6月26日(土)・27日(日)	専門：心理と教育	心理学実験2	小野田 亮介(山梨大学・准教授)	8	6月19日(土)
6月26日(土)・27日(日)	専門：自然と環境	数学的な見方や考え方を使おう	清水 宏幸(山梨大学・准教授)	20	6月19日(土)
7月3日(土)・4日(日)	専門：社会と産業	産業技術と暮らしの発展	近藤 英一(山梨大学・教授)	20	6月26日(土)
7月3日(土)・4日(日)	専門：心理と教育	心理学概論	川島 亜紀子(山梨大学・准教授)	20	6月26日(土)
7月10日(土)・11日(日)	基盤：外国語	イメージで学ぶ認知英文法	仲本 康一郎(山梨大学・教授)	20	7月3日(土)
7月10日(土)・11日(日)	導入：人間と文化	戦国大名の外交と合戦	平山 優(山梨県立中央高校・教諭 /歴史学者)	20	7月3日(土)

★印は、山梨学習センター以外でも授業を行う科目です。

◎地域の実情、特色を踏まえた授業から



●2020年度面接授業
クリスタル科学

(山梨大学クリスタル科学研究センター)

◎楽器に関する授業から



●2020年度面接授業 楽器の変遷と表現・作品の関わり

(山梨大学音楽総合演習室)

◆ 面接授業追加の方法

科目登録決定後、空席がある科目について追加登録を行います。
追加登録の方法は、学習センターにより異なりますので、ご注意ください。

面接授業の詳細は、『学生生活の栞』P36・63、又は本学ホームページでご確認ください。

- 空席状況の発表 4月16日(金)12時
学習センター掲示板、放送大学ホームページにて。
- 追加登録受付 4月22日(木)から、科目ごとに定められた追加登録受付期限まで
受付初日(4月22日)は午前9時30分までに来所の方を対象に抽選、それ以降は先着順
- 申請に必要なもの
 - ・山梨学習センター窓口での申請
 - ①科目追加登録申請書(放送大学ホームページからダウンロードできます。)
 - ②学生証
 - ③授業料 1科目 5,500円
 - ・郵送(現金書留)での申請(申請する前に必ず山梨学習センターに空席状況をお問い合わせください。)
 - ①科目追加登録申請書
 - ②学生証のコピー
 - ③授業料 1科目 5,500円
 - ④返信用封筒(宛名明記、84円切手貼付)

◆ 面接授業での注意点

- ・講義概要(シラバス)に記載された事項及び本学習センターからの「面接授業のお知らせ」を確認ください。
- ・受講者が講義当日に用意するもの(忘れて講義に支障がないようにお願いします。)
- ・「学生教育研究災害傷害保険」加入者を対象とした科目を受講される方は、加入状況を確認ください。

通 信 指 導

各学期の途中に一定の範囲から出題された課題について、その答案を大学本部に提出し、担当教員の添削指導を受けることです。この添削結果により単位認定試験の受験資格が得られます。

提出方法は、予め放送大学から送付された通信指導の冊子を郵送により提出する方法と、インターネット上で答案を送信(提出)する方法があります。

※オンライン授業では通信指導及び単位認定試験がありません(一部の科目を除く)。



2021年度第1学期 答案の提出期間

[Web] 5月7日(金)10時～5月28日(金)17時
[郵送] 5月14日(金)～5月28日(金)必着
※未提出の場合は単位認定試験を受験できません

提出後本部から送付されるもの・時期

[添削結果送付時期] 6月末～7月上旬
[自習型問題の解答・解説送付時期] ～6月29日
[単位認定試験通知(受験票)送付時期] 試験日の約1週間前まで
※不合格の場合は単位認定試験を受験できません
※届かない場合の連絡先：大学本部総合受付 TEL 043-276-5111

山梨学習センターゼミ

2021年度第1学期のゼミ生を募集します。

ゼミは「少人数で同じテーマを研究する集まり」を意味します。一般的な講義とは違い、学生が主体となって研究を進めることが特徴です。正規の授業ではないため単位は取得できませんが、受講料は無料です。

☆ 山梨学習センターに申込書（事務室又はセンターHP「お知らせ（2021.3.2付）」にあります）を提出ください。

電話、Eメール（yamanashi-sc@ouj.ac.jp）でも結構です。

定員に達した場合、お断りすることがありますが、達しない場合は随時受付いたしますので事務室に照会ください。

☆ 2020年度受講生も新たに申込ください。

ゼミ 予定日	講師	テーマ	ゼミ概要
		ゼミの進め方	受講生へのメッセージ及び用意するもの
第1 水曜日 4/7 5/12 6/2 7/7 8/4 9/1	(定員)6名 センター所長 平山 公明 時間 14:30~16:00	所長のちょっと聞きかじり 読みかじり ラジオ放送などの音声をメモを取りながら聞き、各自がその内容を文章にまとめ発表します。そして話の構成に注目した分析を行います。 話のテーマに関して参加者が意見を自由に語り、自分の考えを文章にまとめます。	構成を意識した文章や話の作り方を考えます。具体的には、(1) 発話をメモしながら聞く。(2) 話の内容を1分で説明する。(3) 話の構造を分析する。(4) 関連した内容で、自分の考えを文章として作成する。 組み立てを考えた話し方や文章の作り方を知ってもらいたいと思っています。ノートと筆記用具を用意してください。
第3 火曜日 4/20 5/18 6/15 7/27 8/17 9/21	(定員)10名 客員教授 近藤 英一 (山梨大学教授) 時間 15:30~17:00	甲州金工品観察学！？ 家で、散歩の折に、趣味の活動で、旅先で、ピンときたさまざまな「金属」を観察してみましょう。芸術作品や考古資料から、日用品、朽ちた遺物まですべての金属が対象です。	美術館や博物館で絵画や漆器はご覧になりますよね。でも金属工芸品は、、、？ 金属が使われているのには魅力と理由があります。郷土の金属「作品」発掘と「鑑賞」を通じて、金属の優秀さや文化への影響と一緒に考えられたらと思います。 出会った「作品」をスマートフォンなどで撮影してみましょう。都合のつく限り一同で観察に出かけられればと思っています。昨年度は何回か博物館を訪れました。
第4 木曜日 4/22 5/27 6/24 7/29 8/26 9/16	(定員)5名 客員教授 島 弘幸 (山梨大学教授) 時間 13:30~15:00	数の世界で遊ぶ インターネットや推薦図書などから、各自で自由に話題を探してもらい、その話題をゼミの場で紹介してもらいます。算数に関する豆知識や、数学者の歴史、過去に出題された奇問難問など、話題はどんなものでもOKです。ゆっくり&自由に&楽しくやりましょう！	指を折ってモノを数える時の「数」から、最先端の科学技術で駆使される「数」まで。私たちの用いる「数」はバラエティに富んでいます。このゼミでは、そんな不思議と謎に満ちた数の話題に触れながら、お互いの知的好奇心をくすぐり合ひましょう。 推薦図書の例: ○虚数の情緒(東海大学出版会) ○はじめまして数学リメイク(東海大学出版会) ○数学が好きな数物語100話(ニュートンプレス) ○世にも美しき数学者たちの日常(幻冬舎)
第2 木曜日 4/8 5/13 6/10 7/8 8/12 9/9	(定員)4名 客員教授 仲本康一郎 (山梨大学教授) 時間 13:30~15:00	ことばの研究会 受講生の皆さんが日頃ことばについて関心を抱いているテーマを持ち寄って議論します。ただ、はじめは何か教科書があったほうがいいと思いますので、輪読会のかたちで進めていくと考えています。	言語学を背景にして、ことばについて学び合う研究会です。文法、語彙、文字、文章論、談話分析、レトリック、コミュニケーション、ことばと認識、ことばの発達、社会的バリエーション、言語教育、メディアと政治など、さしあたりテーマは問いません。 この研究会が、ことばに関心を持つ皆さんにとって、双方向の学びの場となることを願っています。 参考図書：『言語学入門』（斎藤純男、三省堂）

※ゼミ予定日のゴシックは、予定週でない日の開催となります。

(次頁へ続く)

(前頁からの続き)

ゼミ 予定日	講師	テーマ	ゼミ概要
		ゼミの進め方	受講生へのメッセージ及び用意するもの
第2 木曜日 4/8 5/13 6/10 7/8 8/12 9/9	(定員)10名 客員教授 望月 和樹 (山梨大学教授) 時間 9:30~11:00	栄養学	45分程度、望月が栄養学に関する講義をします。残りの45分で身近な栄養問題について話し合いたいと思います。
		栄養学の基本的な知識を学んだ上に、身近な食品や栄養問題について議論をしたいと思います。	特にありません。
第4 火曜日 4/27 5/25 6/22 7/27 8/24 9/28	(定員)6名 客員准教授 川島亜紀子 (山梨大学准教授) 時間 11:00~12:30	心理学の研究法を学ぶ	心理学の研究から得られた知見を実践に応用するには、研究方法について理解し、論文を批判的に読む力が必要不可欠です。このゼミでは、ゼミの参加者が自主的に購読したい論文や研究方法について発表することで学びあうことを目的とします。
		発表担当者を決め、心理学研究法について学びあったり、論文講読を行ったりします。	特にありません。発表担当回では、担当者が発表内容を用意する必要があります。
第4 木曜日 4/22 5/27 6/24 7/29 8/26 9/16	(定員)10名 客員准教授 小島 千か (山梨大学准教授) 時間 15:30~17:00	有名な交響曲のからくり	ジャズジャズジャンの「運命」と下校のチャイムなどにも使われる「新世界より」の2曲について、鑑賞しながら意見交換します。有名な部分も有名でない部分もその仕組みや演奏楽器について解説します。
		楽曲やオーケストラについての解説と共に聴いたり映像を見たりしていただき、みなさんと意見交換します。オーケストラの様々な楽器の実演も予定しています。	交響曲って難しそうで馴染みがないという方向けのゼミです。お気軽にいらしてください！

※ゼミ予定日のゴシックは、予定週でない日の開催となります。



学 習 相 談

学習の方法・進め方・卒業研究・大学院進学など修学上の諸問題について、当センターの所長・客員教員等が相談に応じます。希望者は、事前に、「学習相談票」を事務室まで提出してください。希望者と助言者双方の日程を調整したうえで、相談日時を決定しお知らせします。

2021年度前期(4月~9月)

客員教員等	専門分野	相談可能な曜日・時間
平山公明 所長	上下水道工学、環境関係、理系分野全般	火~土 13:30-17:00
近藤英一 客員教授	材料や化学とその応用	火 15:30-17:30
島弘幸 客員教授	物理と数学	木 9:30-11:30
仲本康一郎 客員教授	認知言語学、言語教育	木 13:00-15:00
望月和樹 客員教授	食品学、栄養学	木 9:00-11:00
川島亜紀子 客員准教授	心理学	火 11:00-13:00
小島千か 客員准教授	音楽鑑賞・表現、チェロ	木 15:30-17:30

※「学習相談票」：山梨学習センターHP>スケジュール・授業案内>学習相談一覧

公開講座

電話、FAX、メールでお申し込みください。なお、当日参加も可能です。
やむを得ず中止する場合はホームページでお知らせします。確認の上ご来場ください。

講師 仲本 康一郎 客員教授（山梨大学教授）
日時 2021年6月12日（土） 13:30～15:00
場所 韮崎市立大村記念図書館
テーマ 日本人の言語行動

定員：50名
入場無料



<講義概要>

世界の中の日本語という、皆さんはどんなことをイメージしますか。敬語がむずかしい、あいまいな表現が多い、地域差が大きいなど、さまざまな感じ方があるでしょう。本講座では、コミュニケーションという観点から、日本人の言語行動の特徴について考えてみたいと思います。また、私たちが日常生活でよく使う日本語表現を分析することで、人はことばによって社会を生み出しているという新しい言語観について紹介しようと思います。

<講師紹介>

山梨大学教養教育センター教授
人はことばを通して世界をどのように見ているのか、またいかにして社会に秩序を生み出しているのかといったことに関心を持っています。
専門分野：認知言語学、言語教育

事務室からのお知らせ

◆ 学生証

- ・ 交付窓口は所属の学習センターです。学習センター利用の際は所持してください。
- ・ 入学許可書(圧着ハガキ)が届いた方に学生証が交付されます。入学許可書をご持参の上交付を受けてください。現在学生証をお持ちの方はそちらもお持ちください。
- ・ 全科生で有効期限が切れている方には現在お持ちの学生証と交換で交付されます。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のために

各種証明書、学生証の発行はできる限り郵送での手続きをお願いします。

- ・ 各種証明書・・・学生生活の葉（学部生：P103、大学院生：P91）

システムWAKABA>教務情報>証明書発行

- ・ 学生証・・・必要な書類

1. 郵送による学生証交付願（山梨学習センターHP>各種お手続き）
または任意の用紙に学生証交付依頼の旨、学生番号、氏名を記したものの
2. 特定記録郵便244円分の切手を貼った返信用封筒（宛名明記）

- 3-1. 入学許可書が届いた方は、次の①と②

①入学許可書のコピー

②再入学の方は、現在お持ちの学生証（有効期限切れでなくても）

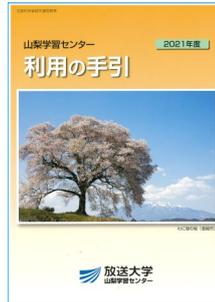
その他の方は、顔写真付きの身分証明書（運転免許証、パスポート等）の写し

- 3-2. 学生証更新の時期を迎えた全科履修生は、有効期限の切れた学生証



◆ 学生生活に必要なもの

- ・ 「学生生活の葉」
- ・ 「山梨学習センター利用の手引」



- ・ 放送大学で学ぶに当たって必要な事項が記載されています。
- ・ 勉学を進めるうえで疑問な点が生じたときにも、随時ご参照ください。
- ・ 1年間使用します。

- ・ 「システムWAKABA」初期パスワードを更新してご利用ください。
- ・ 「キャンパスメール」

放送大学ホームページ <https://www.ouj.ac.jp>

放送大学で学ぶ

テレビ、ラジオ、インターネットで放送授業

9万人以上の学友

多彩な講師陣

全国57カ所のキャンパス

「システムWAKABA」主な機能

- ・ パスワードの変更
- ・ 学生カルテ（学籍情報、住所・連絡先情報、履修情報、単位修得状況情報、教材発送情報など）
- ・ 変更・異動手続
- ・ 履修成績照会
- ・ 科目登録申請
- ・ 大学からのお知らせ
- ・ 学習センターからのお知らせ
- ・ 質問箱
- ・ 放送授業（テレビ科目、ラジオ科目）のインターネット配信システムへのリンク
- ・ オンライン授業授業システムへのリンク
- ・ Web通信指導システムへのリンク

「キャンパスメール」主な機能

- ・ Webブラウザを利用した電子メールシステム
- ・ 学生全員にメールアドレス割り振り
- ・ 放送大学から修学関連の連絡手段

※普段ご利用の携帯メールアドレス等へ自動転送する設定方法は、システムWAKABA「キャンパスライフ→附属施設・情報システム」にてご案内しております。

2020年12月15日から、放送大学が学生に付与しているメールの名称を、「**キャンパスメール**」に統一しました。
 これまで「学生メール（Gmail）」、「メール（Gmail）」、「Gmail」のように表記されてきました。

卒業研究・修士論文発表会

山梨学習センターでは、2月6日(土)13時30分から、山梨学習センターを会場に2020年度卒業研究・修士論文発表会を放送大学山梨同窓会との共催により開催し、44名の方が参加されました。

同日は、新型コロナウイルス感染症による影響が心配されましたが、受付での検温、手指消毒、会場内の換気などの対策の中で実施いたしました。

発表会は、山梨同窓会役員の改木氏の司会により進められ、会の冒頭で山梨同窓会の網倉会長による挨拶があったのちに、2名の発表がありました。



網倉会長による主催者挨拶

卒業研究、修士論文



野崎さんの発表

修士論文発表では、2018年3月に大学院文化科学研究科を修了された、野崎康子さんが、「工業高校生に批判的思考を促す授業の実践研究—相互質問による文章作成の試み—」をテーマとする、学校現場での実践を通してまとめられた論文について発表されました。

また、卒業研究発表では、2020年3月に教養学部自然と環境コースを卒業された、細川 工さんが書画カメラを使いながら、「数学の未来について」と題して、図による数学など分かりやすく、研究内容を発表されました。



卒業研究発表の細川さん

お二人の発表に対して、平山 山梨学習センター所長が所感を述べて、卒業研究・修士論文の発表は終了しました。

その後、2020年度に放送大学名誉学生として山梨学習センターで3人目となられた、中村 誠さんから体験が発表されたのち、山梨学習センターの近藤英一客員教授による「金属入門～歴史・工芸・工業～」と題した講演が行われました。



中村名誉学生



近藤客員教授

16時過ぎからは、会場を移して発表者と参加者による茶話会(感染症対策として、茶菓子は持ち帰り)が行われ、発表会で聞くことができなかったお話などに盛り上がっていました。

同日の発表会の中では、名誉学生となられた中村さんのこれまでのご努力と栄誉を称え、センター内に設置してあります「名誉学生銘板」への掲示披露式を併せて行いました。



銘板披露の平山所長



中村名誉学生(左)と平山所長

式では、平山所長が、中村さんを紹介するとともに「今後も名誉学生銘板に記される方が続いていただきたい」との挨拶がありました。



近藤 英一 客員教授から

寺院では、大きくて金工的にも高度な梵鐘ぼんしょうに目が向きます。ご住職を訪ねると「鐘も見てほしい」と。こちらの鐘は鑿けいといい、小さいものはお鈴りんとも呼ばれます。お坊さんは毎日使う鑿の響きが気になるようです。鑿は真鍮製で、真鍮は銅と亜鉛の合金です。さて、金管楽器も真鍮製でその合金配合は音色おんしよくに関係があるとか。機械で調べてみると、江戸時代の鑿の配合は現代の金管楽器の配合とまったく同じで驚きました。よい音色のための金属は変わらないようです。

島 弘幸 客員教授から

毎年の春の楽しみといえば、武田通りに沿って咲き誇る桜の花々です。ゆるやかな坂がピンク色に染まる様は、本当にきれいで、毎年この時期は特に「甲府に住んで良かった」と感じます。もう一つの楽しみは、桃の花で甲府盆地一帯が埋め尽くされた、まさに桃源郷の風景です。はじめて愛宕山からこの風景を見下ろした時には、感動でしばらくその場から動けませんでした(笑)。みなさんは甲府の春を、どんな風に楽しんでいらっしゃいますか？新年度も、皆さんにとって良いことがたくさんありますように！

仲本 康一郎 客員教授から

ある日、近所を散歩していると、窓から赤い大きなまるいものが見えました。はじめはそれが何だかわからず、大きな風船か何かと思っていたのですが、どうもそれはダルマのようです。そう思って階下の様子を見てみると、そこは地域の議員さんの活動拠点で、ああということかと納得した次第です。日常生活の何でもない発見ですが、科学の営みも実はこれと同じことをやっています。つまり、事実の観察→仮説の構築→検証というプロセスです。人は生まれながらに科学者であると言えるかもしれませんね。

望月 和樹 客員教授から

皆さん、お元気ですか？ 栄養学を担当している望月です。やっと、ワクチンの接種が始まったということで少し明るいニュースが聞かれるようになってきましたね。ただ、まだまだ、自粛等で行動が制限される事が多いと思います。僕自身は、春は、河原などで、山菜取ったり、釣りをしたり、密を避けながら、運動気分転換しようかな、と思っています。皆さん、どのように春を過ごしますか？

川島 亜紀子 客員准教授から

緊急事態宣言が1月に再発出されました。首都圏では延期を検討されています。自分のことばかり考えがちですが、子どもたちへの影響は大変心配です。子どもむけの絵本やオンラインリソースを少し調べてみました。朝日新聞EduAは、子ども向けリソースの紹介記事を掲載しています (<https://www.asahi.com/edua/article/13509040>)。またアメリカ心理学会APAは絵本を無料公開しています (<https://www.apa.org/pubs/magination/kids-guide-coronavirus-ebook.pdf>)。特にAPAの絵本は可愛くて素敵です。大人の癒しにも、いかがでしょうか。

小島 千か 客員准教授から

♪ 山にきた里にきた野にもきた～ 小・中学校の音楽科では、世代を超えて歌えるようにと教える曲がいくつか指定されています。春の歌としては、冒頭の《春がきた》のほかに《春の小川》《おぼろ月夜》《花》があります。まだしばらくは我慢の時ですが、身近な景色や生き物たちからちょっとした幸せをもらって明るくいきたいですね。さて、♪見渡せば青やなぎ、花桜こきまぜて～ この歌詞は日本で最初の音楽教科書の中で《むすんでひらいて》のメロディにつけられていました！

画：小島先生



2021年4月～6月 スケジュール



4 月			5 月			6 月		
1	木	第1学期授業開始	1	土		1	火	
2	金		2	日		2	水	
3	土		3	月	閉所日(憲法記念日)	3	木	
4	日	入学者の集い	4	火	閉所日(みどりの日)	4	金	
5	月	閉所日	5	水	閉所日(こどもの日)	5	土	面接授業
6	火		6	木		6	日	面接授業
7	水		7	金	Web通信指導提出開始	7	月	閉所日
8	木		8	土		8	火	
9	金		9	日		9	水	
10	土		10	月	閉所日	10	木	第2学期出願受付開始
11	日		11	火		11	金	
12	月	閉所日	12	水		12	土	公開講座 13:30 仲本先生 蕨崎市立大村記念図書館
13	火		13	木		13	日	
14	水		14	金	郵送通信指導提出開始	14	月	閉所日
15	木		15	土	面接授業	15	火	
16	金	面接授業空席発表	16	日	面接授業	16	水	
17	土		17	月	閉所日	17	木	
18	日		18	火		18	金	
19	月	閉所日	19	水		19	土	面接授業
20	火		20	木		20	日	面接授業
21	水		21	金		21	月	閉所日
22	木	面接授業追加登録開始	22	土	面接授業	22	火	
23	金		23	日	面接授業	23	水	
24	土	面接授業	24	月	閉所日	24	木	
25	日	面接授業	25	火		25	金	
26	月	閉所日	26	水		26	土	面接授業
27	火		27	木		27	日	面接授業
28	水		28	金	通信指導提出期限 郵送必着 Web 17:00	28	月	閉所日
29	木	閉所日(昭和の日)	29	土	面接授業	29	火	
30	金		30	日	面接授業	30	水	
			31	月	閉所日			

- ・ 開 所 日：火曜日～日曜日（閉所日：月曜日、祝日、年末年始）
- ・ 開所時間：9：10～17：40
- ・ 来所の折はマスクを着用し、入口で手指の消毒及び入館票に記入をお願いします。
- ・ 最新情報はホームページ等で確認してください。

