

おいでなつて

Oidenatte

2020

4月号



放送大学

山梨学習センター

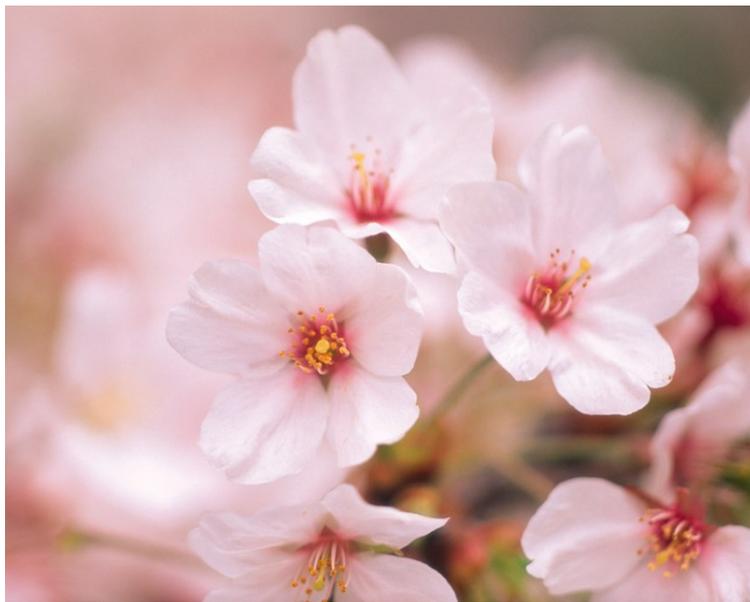
〒400-0016 山梨県甲府市武田4-4-37

T E L : 055-251-2238

F A X : 055-251-2193

E-mail:yamanashi-sc@ouj.ac.jp

<https://www.sc.ouj.ac.jp/center/yamanashi/>



目次	巻頭言, 学位記授与・学習奨励賞・	2
	卒業研究・修士論文発表会・	3
	退任客員教員挨拶・	4
	新任客員教員挨拶・	6
	面接授業・	8
	通信指導・	9
	事務室からのお知らせ・	10
	サークル紹介・	11
	スケジュール・	12



おいでなつて：甲州弁で「いらっしゃ〜い」という意味です

通巻76号 2020年4月発行 おいでなつて4月号

文部科学省認可通信教育

目的を持った学び

放送大学山梨学習センター所長 平山公明



放送大学の学生は、様々な動機やきっかけで入学を決断されています。学位の取得を目指す方、資格の獲得を目指す方、生涯の学びを目指す方など、多様な方が入学されています。このように幅広い学生を受け入れていることは、放送大学の大きな特色と言えます。そしてそれぞれの方向を目指して勉学に励むことが、放送大学の社会的存在意義を高めることに繋がると考えます。

放送大学の学生は、強制されたわけでもない、自分の自由な意志で入学されています。目的をもって学ぶと、単に学習する以上の迫力を伴うことを紹介いたします。次の文章から何を思いますか。

四十五ねんのあいだわがままお／ゆてすみませんでした／みんなにだいじにしてもらて／きのどくになりました／じぶんのあしがすこしも いご／かないのでよくやくやに／なりましたゆるして下さい／おほかのあおきが やだ／大きくなればはたけの／コサになり あたまにかぶサて／うるさくてヤたから きてくれ／一人できて／一人でかいる／しでのたび／ハナのじよどに／まいる／うれしさ／ミナサン あとわ／よろしくたのみます／二月二日 ニジ

遺書らしい文章ですが、拙いところが沢山あります。64歳の女性が書いた文章とは思えません。これは、木村センさんという女性が60年前に書いたものです。

木村センさんは明治の中頃に生まれ、貧しい農家に嫁ぎ、一生懸命野良仕事をこなして一家を支えました。小学校の時に読み書きを習った後、農家の女性は字を書く必要がありませんでした。センさんは64歳まで文字は書けなかったのです。64歳の1月にセンさんは大腿骨を骨折し寝たきりになります。農作業ができなくなります。自分は厄介者になった、と考えます。そして、春に入学する孫娘とともに、なぜか不自由な体を起こして文字の手習いをはじめたのです。家族は、「体を動かさなくてもできる、何か新しいことを始めた」くらいに思っていました。しかし、事態はそんな生易しいものではなかったのです。

数日手習いを続けたあとセンさんはこの文章を作ります。独学独習の文章です。その10日後、自ら命を断つのです。数日後、家族はこの文章を彼女の財布の中に見つけ、センさんがなぜ手習いを始めたか初めて理解するのです。そう知ると、これは迫力のある文章だと思いませんか。その力はどこから来るのでしょうか。私は、目的、目標、を抱いて学ぶことから来ているように思います。何としても自分の思いを書き残したい、そう思って手習いをしたことから来ているように思います。

センさんの文章は、目標や、目的に導かれた学びの成果は、額面以上のものがあることを示していると感じます。文章には漢字もほとんど使っていないし、カタカナも混じっています。おかしい単語もあります。普通に教師が評価すれば、60点の評価になるでしょう。しかし文章のプロが、「自分は一生かかってもこんな文章はできないだろう」と評価しています。皆様方もご自身の目標・目的を大事に育てながら、放送大学での学びをより実りあるものにして欲しいと願います。センターにもいらしてください。学習センターの教職員一同も応援いたします。

学位記授与・学習奨励賞

2020年3月、山梨学習センター所属の卒業・修了生は教養学部23名、大学院1名です。みなさまのご努力に敬意を表し、センター職員一同心よりお祝い申し上げます。

なお、我が国において新型コロナウイルス（COVID-19）の感染が拡大している状況を受け、3月21日にNHKホールで開催予定でした学位記授与式及び、同窓会と共催する祝賀パーティは中止されました。

卒業生・修了生の「学位記」は、3月末に大学本部より送付されました。

教養学部卒業生（敬称略）

【生活と福祉】	秋山真吾	嵐賢太郎	石井久子	宇陀二郎
	出口光美	三上美恵	森敬行	
【心理と教育】	小林彩花	斉木裕子	杉山理恵	滝沢美保
	野村英美	山口由莉耶		
【社会と産業】	輿水健治	佐藤貞次	野田正貴	長谷川璃奈
	原英俊			
【人間と文化】	小山明文			
【情報】	1名			
【自然と環境】	改木紘和	細川工	吉井和子	

大学院修了生（敬称略）

【情報学プログラム】 荻野逸郎

山梨学習センター学習奨励賞受賞者（敬称略）

【複数コースを卒業された方】

嵐賢太郎	心理と教育 2016.9	生活と福祉 2020.3
石井久子	心理と教育 2018.3	生活と福祉 2020.3
小山明文	自然の理解 1998.3	産業と技術 2006.3
	社会と産業 2016.9	人間と文化 2020.3
佐藤貞次	人間と文化 2018.3	社会と産業 2020.3
出口光美	人間と文化 2014.9	生活と福祉 2020.3
野田正貴	心理と教育 2017.9	社会と産業 2020.3
原英俊	生活と福祉 2016.3	心理と教育 2018.3 社会と産業 2020.3
吉井和子	心理と教育 2015.9	生活と福祉 2018.3 自然と環境 2020.3

山梨学習センター学習奨励賞の対象者には次の3種類があります。

1. 複数コース(専攻を含む。)を卒業又はプログラムを修了した者
2. 科目群履修認証制度により認証状を取得した者(=エキスパート)
3. その他不断の努力により表彰に値すると所長が認めた者

【放送大学エキスパートの認証状を取得された方】

山口由莉耶 心理学基礎 臨床心理学基礎 2019.12.31

卒業研究・修士論文 発表会

2020年2月1日(土) 於：山梨学習センター多目的室

放送大学山梨同窓会と山梨学習センターの共催事業として「卒業研究・修士論文発表会」が開かれ、お二方の発表を30名を超える学生が熱心に聴講。その後、名誉学生の体験談、客員教員の講演、茶話会と充実した時間を共有しました。



2019年3月生活と福祉コースを卒業された山下茂代さんの発表



2018年3月自然環境科学プログラムを修了された小松澤靖さんの発表



緊張が解けて和む茶話会

客員教員 / 山梨大学工学部 教授 熊田伸弘

放送大学のみなさん、お元気ですか。平成27年4月から5年間放送大学の客員教員を勤めさせて頂きました熊田伸弘です。長い期間放送大学にお世話になり、多くのことを学ばせて頂きました。どうもありがとうございました。

さて、突然ですが、「スイッチバック」を御存じですか？ 鉄道で列車が急坂を一気に登れないので一度バックしてから前進してジグザクに急坂を登っていく仕組みのことです。中央線は山岳路線ということもあって、初狩、笹子、勝沼(現：勝沼ぶどう郷)、韮崎、穴山、長坂の各駅がかつてはスイッチバックだったようで、現在でも初狩駅はその面影を残しています。初狩駅から笹子駅の間では防音壁に囲まれたリニア中央新幹線の実験線も見られ、時代の流れを感じさせてくれ

ます。松本の先にある篠ノ井線の姨捨駅はスイッチバックが残っており、普通列車に乗るとスイッチバックを体験できます。蒸気機関車から電車への技術革新による登坂能力の向上によりスイッチバックは必要なくなりましたが、人生は「スイッチバック」の連続です。人生の「スイッチバック」ではバックしてから前進するばかりでなく、少し方向を変えたり、暫く停車したりとか列車のように簡単に前に進めないことが多く、「スイッチバック」とは言えないかもしれません。最近では歳のせいかズリズリとバックするだけで前に進めなくなっています。そんな中、放送大学でみなさんが勉強されている前向きな姿を拝見して、前進する力を頂きました。人生100年時代と言われています。みなさんのご多幸をお祈り申し上げます。

客員教員 / 山梨大学教育学部 教授 小山勝弘

私の大好きな言葉。「生きるとはまなぶこと まなぶのはたのしみ…♪」放送大学学歌の一フレーズである。

「教員」という職業に就いて21年が経過した。色々な人と巡り会い、色々な刺激を受け、色々なことに気づいた。最大の発見は「教えることは簡単だが、主体的な学び手にするには非常に難しい」ということ。そしてどうやらこの「難しいこと」が教員の仕事のようなものである。つまり学習者に「教える」のが教員の役目ではなく、彼らの「学びのスイッチを入れる」のが使命なのである。

この意味において、放送大学でお世話になった5年間は、私にとって衝撃的だった。なぜなら全ての新生が、すでに「学びのスイッチ」が起動し、高いレベルで動機づけられていたからである。様々な経験を経て、学ぶことの喜びを知った放送大学学生の姿は意欲に溢れ、とても素直に輝いていた。もはや

「教員」の出る幕はなく、彼らはどんな教材からさえも学び、生涯にわたり学び続けることができる。先生はいらない。

人生100年時代、元気に長生きする秘訣は「動くこと」にあると、私の専門とする健康科学(予防医学)は強く示唆している。要介護・支援に陥る主な原因疾患(認知症、脳卒中、転倒・骨折など)の多くは、重力の下で積極的に体を動かすことで効果的に予防できる。

放送大学の学生には、「生きるとは学ぶこと」を実践しつつ「生きるとは動くこと」を忘れずに、頭と体の両面に刺激を入れて、益々楽しい人生を送って欲しいと思う。



提供：小山先生

客員教員 / 山梨大学教育学部 教授 古家貴雄

平成29年より3年間、放送大学で客員教授を務めさせていただきました。この間、大変お世話になりました。私は英語教育が専門で、これから英語教師になる大学生に英語教育の目的や制度、教授方法、実際の実践方法を教えることを長年行って来ました。本放送大学では、市民講座や面接授業において、英語の習得や学習方法についてお話をさせていただきました。聴講される皆さんはとても熱心で非常に刺激を受けました。英語学習は生涯学習として非常に価値があると思っています。皆さんへの話として、英語学習は一種の脳トレなので、認知症にならないトレーニングとして良いというようなことを言いましたが、それだけでなく、日本語と共に複数の言語が頭の中に入ること、異なる世界観や価値観が自身の中に宿ることにより、複眼になり世界が広がるという良い点も

あります。どうか自分のペースで今後も英語に興味を持って学んでいてもらいたいと思います。

さて、3年間放送大学の受講生の皆さんと知り合えたこともすごく良かったです。いつでしたか、ある年の学位記授与式の日、修了された方が平山所長の歌う「栄光の架け橋」の歌を聴きながら涙を流されている姿が印象的であったことがあります。日常のこと、それはお仕事なのか、ご両親の介護との両立のご苦勞の中で修了されたのでしょうか。学問をすることや教養を得ることはそれだけ個人にとって価値のあるものなのだなあと感じました。今回で放送大学との関係は一旦切れますが、今後も、山梨学習センターで学ばれている方々との関係を継続させて頂けたら嬉しいです。本当にこれまでありがとうございました。

客員教員 / 山梨大学工学部 准教授 武藤慎一

2020年3月をもちまして、放送大学の客員教員の任期が終了し、退任させていただきましたことになりました。2017年4月より3年間にわたり、大変お世話になりました。

この3年間、山梨県甲府の地域活性化や、交通と経済の関係についての公開講座、面接授業を担当しました。私は土木工学科を卒業し、現在は山梨大学工学部土木環境工学科に所属しています。土木工学では、道路や鉄道、堤防やダム、上下水道など、いわゆる社会基盤の建設に係る技術の教育研究を行っています。しかし、こうした社会基盤の多くは税金を用いて整備されるため、その整備によってどれだけの効果をもたらされるのかを明らかにし、国民、県民に対して説明することが求められるようになってきました。そのため、土木計画学が生まれました。

普通の商品であれば、それが必要でなければ購入しないという選択が可能です。しかし、税金は強制的に徴収されるため、整備された社会基盤を使うかに関わらず、料金が強制的に徴収されます。ただし、社会基盤の場合は間接的な利用も多く、一概に税金による料金負担が不適切であることを説明するのも難しいです。

そこで、土木計画学では、直接、間接の利用

に関わらず、社会基盤整備に伴う効果の計測を行い、それに基づき整備の妥当性を判断するという、いわゆる費用便益分析の研究が進められてきました。そうした研究知見に基づき、現在整備が計画されているリニア中央新幹線や中部横断自動車道などの大規模交通基盤施設について、整備の妥当性の判断と、さらにその整備を山梨経済の活性化につなげられないか、検討が進められています。

そのような現状を、公開講座や面接授業にていろいろお話をさせていただきました。経済の仕組みの理解が難しいとのご意見もいただきましたが、交通整備に対する皆様の期待の高さも実感いたしました。私は、幸いなことにまだ面接授業を担当する予定です。今後は、その面接授業や山梨大学での授業にて、皆様からいただきましたご意見や反応を活かし、山梨県の発展に少しでも貢献していきたいと考えています。皆様も是非、山梨学習センターにて多くのことを学び、豊かな人生をお送りください。この3年間は非常に短いものでしたが、皆様とお話できたことは貴重な財産となりました。本当にありがとうございました。最後に、山梨学習センターのますますのご発展をお祈りして、私の退任の挨拶とさせていただきます。

客員教員 / 山梨大学工学部 教授 近藤英一

4月から山梨学習センターの客員教員に就任いたしました。専門は材料の工学（化学）です。実用への応用を念頭にした製造科学の仕事が中心です。

「工学」とはどんな学問でしょうか。科学研究を一生懸命行っても、人類の知識は豊かになるかもしれませんが、私たちの暮らしは豊かになりません。かつて松下幸之助が「水道の水の如く、物資を無尽蔵にたらしめ、無代に等しい価格で提供する」ことを目指したように、最先端の技術が安価でいつでも手に入るものが重要です。これが「工業」の使命で、大切なのは「コピー」の技術です。同じものを一つの型から精確にたくさん作れないといけないのです。そのための教育・研究が「工学」で、特別講義では工業に

関係する身近な化学や物理についてお話できればと思っています。

さて、実は私は、かつてメーカーに勤務しながら博士の学位をとりました。様々な分野の基礎を勤めの傍ら独学しなくてはなりません。放送大学は、履修こそしなかったもののテキストと授業科目放送は大いに役立ちました。「今日は1ページだけでも読もう」と思って眠い目をこすっていたことを思い出します。

そんなわけで、この度放送大学に関わって皆様の勉学のお手伝いをできることは大変光栄なことです。私もこれを機になにか新しいことを勉強したいと考えています。ぜひその折にはご助言いただきたくお願いいたします。

客員教員 / 山梨大学教育学部 教授 仲本康一郎

はじめまして、本年度より客員教員として赴任します山梨大学の仲本康一郎です。専門は認知言語学です。認知言語学なんて、聞いたことがないという方が多いと思います。「言語学」ならば、世界の諸言語をフィールドに、音声、語彙、文法を記述し、辞書や文法書を編纂する営みを想像しますが、「認知」ってどういうことだろうと疑問に感じるのではないのでしょうか。認知言語学では、言語学の少し先を行くと考えてもらえればいいかなと思います。言語学者が集めた言語データをもとに、人が周囲の環境をどう見ているのか、人と人がどのように関係を結んでいるのか、どのような価値観で生きているのかといった問題を考えます。その意味で心理学、社会学、人類学に近いと言える

かもしれません。放送大学山梨学習センターでは、外国語科目の中でも英語を中心とした分野を担当します。最初に開講する科目は、「イメージで学ぶ認知英文法」としました。英文法と言え、面倒なルールをたくさん覚えるだけで、無味乾燥な印象をお持ちではないかと思いますが、この授業では、これまでの学校英文法とは少し異なる視点から、ことばのしくみや機能について考えていきます。本授業でとりあげるのは、認知言語学の知見をもとにした英語の文法です。ことばの背後にある発想やものの見方、イメージを大切にしていきたいと思います。皆さんも是非この機会に、英文法の世界に「再」入門してみませんか。

客員教員 / 山梨大学生命環境学部 教授 望月和樹

今年度より、栄養学の講義を担当する望月和樹です。よろしくお願いいたします。

私はこれまで、エネルギー源となる3大栄養素（糖質、脂質、タンパク質）の量、質の摂取と生活習慣病の発症促進との関連を研究してきました。近年、食生活の欧米化とともに3大栄養素の摂取量やバランスが乱れ生活習慣病を罹患する日本人が急激に増加しています。それとともに、過度なエネルギー制限、糖質制限、脂質制限等を行って、かえって疾患の発症が促進されるような事案も出てきております。また、

様々な健康補助食品などの栄養に関する情報が氾濫し、個々人が、栄養学を理解する必要性が増してきています。

私が担当する講義では、栄養学の最も基礎となる5大栄養素（糖質、タンパク質、脂質、ビタミン、ミネラル）の役割【エネルギー源となる栄養素（糖質、脂質、タンパク質など）、体を形作る栄養素（タンパク質、ミネラルなど）、代謝を助ける栄養素（ビタミン、ミネラルなど）】を概説するとともに、そのバランスの乱れがどのように生活習慣病の発症を促進するかについて、伝えたいと考えております。

客員教員 / 山梨大学教育学部 准教授 小島千か

はじめまして。この4月より客員教員をさせていただくことになりました小島千かと申します。普段は山梨大学教育学部において小・中学校の音楽科教育に関する講義や演習を中心に担当しています。専門は音楽科教育とチェロで、中学校・高等学校での教員経験がありますが、ある時、音楽だけでなく興味があった美術の授業も担当することになり、それを機に美術について改めて通信教育で学びました。

さて、みなさんは音楽の授業というと、どんなことを思い出されますか？ みんなで先生のオルガンの伴奏に合わせて歌ったこと、カスタネットや木琴を演奏したこと…などでしょうか。明治5年に制定された学制

で、小学校において「唱歌」、中学校では「奏楽」という教科が設けられ、戦前の授業は歌うことが中心でした。戦後は学習指導要領で「歌唱」「器楽」「創作」「鑑賞」の4つの指導内容が示され、今日に至っています。音楽の授業において今も昔も変わらずに行われていることと、現代に新しく取り込まれていることがあります。それらを実際に体験していただき、音楽の授業の必要性や、音楽によって日常生活を潤すことについて考えてみたいと思います。また、チェロの魅力や、音楽と絵画の共通点を通して両方を楽しんでいただけるようなこともお伝えできればと思います。どうぞよろしくお願いいたします。



面接授業

【面接授業とは】

教養学部生が学習センター等で他の学生と一緒に、直接講師から指導を受ける授業です。

今学期の山梨学習センターで開講する面接授業は、次のとおりです。

また面接授業は、全国どこの学習センターでも受講できます。他の学習センターでどのような科目が開講されているのかは、放送大学ホームページもしくは、山梨学習センターに配架してある「2020年度第1学期 面接授業開設科目一覧」でご確認ください。

【2020年度第1学期 山梨学習センター開設面接授業科目】

日程	科目区分	科目名	担当講師	定員	追加登録受付期限
4月18日(土)・19日(日)	専門：社会と産業	★ワインの科学	岸本 宗和(山梨大学・准教授)	20	
4月18日(土)・19日(日)	専門：社会と産業	人的資源管理	原田 順子(放送大学・教授)	40	
4月25日(土)・26日(日)	専門：自然と環境	日常に潜む科学の不思議	島 弘幸(山梨大学・教授)	40	4月24日(金)
4月25日(土)・26日(日)	基盤：保健体育	身体活動・運動と健康の科学	安藤 大輔(山梨大学・准教授)	30	4月24日(金)
5月16日(土)・17日(日)	専門：生活と福祉	これからの消費者教育	神山 久美(山梨大学・准教授)	30	5月9日(土)
5月16日(土)・17日(日)	専門：自然と環境	初歩の気象学	小林 拓(山梨大学・准教授)	15	5月9日(土)
5月16日(土)・17日(日)	専門：情報	eラーニングコース制作演習	森本 容介(放送大学・准教授)	15	5月9日(土)
5月30日(土)・31日(日)	専門：心理と教育	傾聴の基礎を学ぶ	波田野 茂幸(放送大学・准教授)	32	5月23日(土)
5月30日(土)・31日(日)	専門：人間と文化	書き文字の歴史と書の表現	宮澤 正明(山梨大学・特任教授)	25	5月23日(土)
6月 6日(土)・7日(日)	導入：人間と文化	★現代からみる仏教	望月 海慧(身延山大学・教授)	35	5月27日(水)
6月13日(土)・14日(日)	基盤：外国語	中国語で遊ぼう	封 蓉(創価大学・非常勤講師)	30	6月6日(土)
6月13日(土)・14日(日)	導入：人間と文化	戦国大名の外交と合戦	平山 優(山梨県立中央高校・教諭/歴史学者)	40	6月6日(土)
6月20日(土)・21日(日)	専門：自然と環境	数学的な見方や考え方を使おう	清水 宏幸(山梨大学・准教授)	40	6月13日(土)
6月20日(土)・21日(日)	基盤科目	新・初歩からのパソコン	服部 元信(山梨大学・准教授)	15	6月13日(土)
6月27日(土)・28日(日)	専門：心理と教育	心理学概論	川島 亜紀子(山梨大学・准教授)	40	6月20日(土)
6月27日(土)・28日(日)	専門：心理と教育	心理学実験2	小野田 亮介(山梨大学・准教授)	14	6月20日(土)
7月11日(土)・12日(日)	専門：社会と産業	行政学入門	藤原 真史(山梨大学・准教授)	40	7月4日(土)
7月11日(土)・12日(日)	基盤：外国語	イメージで学ぶ認知英文法	仲本 康一郎(山梨大学・教授)	30	7月4日(土)

★印は、山梨学習センター以外でも授業を行う科目です。

◎地域の実情、特色を踏まえた授業から



●2019年度面接授業
現代からみる仏教(身延山久遠寺)



●ワインに関する講座から
(山梨大学ワイン科学研究センター)

【面接授業の追加登録の方法】

- ◆科目登録決定後、空席がある科目について追加登録を行います。
- ◆追加登録の方法は、学習センターにより異なりますので、ご注意ください。

面接授業の詳細は、『学生生活の葉』P36・63、又は本学ホームページでご確認ください。

- ◆空席状況の発表 4月18日(土)12時
学習センター掲示板、放送大学ホームページにて。
- ◆追加登録受付 4月24日(金)から、科目ごとに定められた追加登録受付期限まで
受付初日(4月24日)は午前9時30分までに来所の方を対象に抽選、それ以降は先着順
- ◆申請に必要なもの
 - ・山梨学習センター窓口での申請
 - ①科目追加登録申請書(放送大学ホームページからダウンロードできます。) ②学生証
 - ③授業料 1科目 5,500円
 - ・郵送(現金書留)での申請(申請する前に必ず山梨学習センターに空席状況をお問い合わせください。)
 - ①科目追加登録申請書 ②学生証のコピー ③授業料 1科目 5,500円
 - ④返信用封筒(宛名明記、84円切手貼付)

【面接授業での注意点】

- ・講義概要(シラバス)に記載された事項及び本学習センターからの「面接授業のお知らせ」を確認ください。
- ・受講者が講義当日に用意するもの(忘れて講義に支障がないようにお願いします。)
- ・「学生教育研究災害傷害保険」加入者を対象とした科目を受講される方は、加入状況を確認ください。

通信指導

【通信指導とは】

各学期の途中に一定の範囲から出題された課題について、その答案を大学本部に提出し、担当教員の添削指導を受けることです。この添削結果により単位認定試験の受験資格が得られます。

提出方法は、予め放送大学から送付された通信指導の冊子を郵送により提出する方法と、インターネット上で答案を送信(提出)する方法があります。

※オンライン授業の通信指導及び単位認定試験は一部の科目を除きありません。



答案の提出期限

[郵送] 5月15日(金) ~ 5月29日(金) 必着
[Web] 5月 8日(金)10時 ~ 5月29日(金) 17時
※未提出の場合は単位認定試験を受験できません

提出後本部から送付されるもの

[添削結果 送付時期] 6月末 ~ 7月上旬
[自習型問題の解答・解説 送付時期] ~6月30日
[単位認定試験通知(受験票) 送付時期] 試験日の約1週間前まで
※不合格の場合は単位認定試験を受験できません
※届かない場合の連絡先：大学本部総合受付 TEL 043-276-5111

事務室からのお知らせ

重 要

【開所時間】

2020年4月1日から山梨学習センターの開所・閉所時刻が変更になりました。おいでになって1月号の予告とも異なります。
皆様のご理解とご協力をお願いいたします。

通常期間	単位認定試験期間
9時10分～17時40分	8時40分～19時

【臨時閉所等】

臨時に山梨学習センターの利用を制限する場合はホームページで随時案内しますので、ご確認ください。

山梨学習センターのホームページ（トップページ「お知らせ」欄）
システムWAKABA （キャンパスライフ → 学内連絡 → 「学習センターから」）

【システムWAKABA等のパスワード】

初期パスワードではログインできません。パスワードを変更していない方、変更したパスワードを忘れた方は下記のいずれかまでご連絡ください。

2020年4月に初めて放送大学に入学された方は入学許可書に記載のとおり変更をお願いします。

面接授業でパソコンを使う方は授業前にパスワードを確認しましょ

- 学生サポートセンター(TEL：043-276-5111)
- 教務課教務係(e-mail：kyomuka@ouj.ac.jp)
- 学習センター(来所：学生証提示)



【学生証】

学生証は所属学習センターでお受け取りください。(システムWAKABAに顔写真登録済みであること)

- 入学許可書が届いた方は窓口にお持ちになり学生証の交付を受けてください。お手元に学生証がある方は併せてご持参ください。
- 2019年度2学期に在学していた全科履修生は学生証の有効期限をご確認ください。有効期限を経過した学生証は新しい学生証と交換してください。

【敷地内禁煙】

2020年4月1日から山梨大学は「全キャンパス敷地内全面禁煙」になりました。喫煙者におかれましては、敷地内禁煙についてご理解いただくとともに、周辺の路上や店舗等においても、周辺への迷惑となる喫煙を行わない様に受動喫煙防止に配慮いただくよう併せてお願いします。

サークル紹介

あるこう甲斐 集いっしょに歩きませんか

甲斐の国 山梨は、自然・文化・歴史がとても豊かと言われていますが、みなさん実感していますか？ なんとなく感じていますか？ いまひとつ。。。そんなところでしょうか？ やっぱり自分の足でかせがないと、良さは分かりません。一緒に歩きましょう！

幸い、サークル「あるこう甲斐」の活動は、山梨学習センター開設以来今に至るまで続いています。自然とふれあい 仲間とふれあい 文化や歴史を学んでみませんか。

自分を一步前に進めるきっかけになれば 楽しい学生生活が待っています。皆さんの入会をお待ちしています。



会長： 宮崎博信
Miyazaki Hironobu
連絡先：山梨学習センター

太極拳サークル

太極拳は、ゆったり身体を動かす運動です。心身共にリラックス出来ます。長く続ける事により筋力が付き、より健康増進につながります。是非一緒に活動しましょう！！

毎週金曜日PM1:30~3:30に、学習センターで活動しています。興味のある方は、いつでも入会出来ます。

皆様の入会、心よりお待ちしております。



代表：名取三枝子
連絡先：山梨学習センター

山梨名作映画研究会

映画が大好きな学生が集まり、国内外の名作映画を毎月1度鑑賞し、映画がもつ永遠の魅力と文化を、珈琲を飲みながら議論してきました。

映画文化を通して、学生間の交流を深めることを目的にサークル活動をしています。

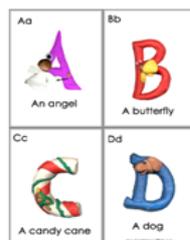
私達と一緒に「名作映画」を楽しみませんか。



会長：今津重義
連絡先：山梨学習センター

英会話サークル「ローマの休日」

英会話サークル「ローマの休日」は、英語好きな仲間が集まり、活動は毎週金曜日 AM10:00~12:00 学習センター会議室で日常会話を中心に身近な話題を英語で話し合い、和やかな雰囲気の中で間違いなど気にせず、英会話を楽しんでいます。興味のある方は、いつでも入会できます。



皆さんからの連絡をお待ちしております。

代表：網倉紀年雄
連絡先：山梨学習センター

P&C(photo & computer)活用研究サークル

P&C活用研究サークルは、放送大学に在籍している学生の皆様に写真やパソコンを通し学生間の親睦の場」として役立てていただきたいと思っています。

気軽な感じで参加してください。興味のある方、及び入会希望の方は下記連絡先までお気軽にご相談ください。



会長：小田切富子
電話：080-5442-4621
E-メール：otagiri.tomiko@gmail.com

サークル活動の一時中止

国内において新型コロナウイルスに感染した事例を受けて、本学においても、国の方針等を踏まえ、4月は実施しないことといたしました。

5月以降の情報は、随時ホームページにてお知らせします。



2020年4月～6月 スケジュール



4 月			5 月			6 月		
1	水	第1学期授業開始	1	金		1	月	閉所日
2	木		2	土		2	火	
3	金		3	日	閉所日(憲法記念日)	3	水	
4	土		4	月	閉所日(みどりの日)	4	木	
5	日	入学者の集い(中止)	5	火	閉所日(こどもの日)	5	金	
6	月	閉所日	6	水	閉所日(振替休日)	6	土	面接授業
7	火		7	木		7	日	面接授業
8	水		8	金	Web通信指導提出開始	8	月	閉所日
9	木		9	土		9	火	
10	金		10	日		10	水	第2学期出願受付開始
11	土		11	月	閉所日	11	木	
12	日		12	火		12	金	
13	月	閉所日	13	水		13	土	面接授業
14	火		14	木		14	日	面接授業
15	水		15	金	郵送通信指導提出開始	15	月	閉所日
16	木		16	土	面接授業	16	火	
17	金		17	日	面接授業	17	水	
18	土	面接授業空席発表 面接授業	18	月	閉所日	18	木	
19	日	面接授業	19	火		19	金	
20	月	閉所日	20	水		20	土	面接授業
21	火		21	木		21	日	面接授業
22	水		22	金		22	月	閉所日
23	木		23	土		23	火	
24	金	面接授業追加登録開始	24	日		24	水	
25	土	面接授業	25	月	閉所日	25	木	
26	日	面接授業	26	火		26	金	
27	月	閉所日	27	水		27	土	面接授業
28	火		28	木		28	日	面接授業
29	水	閉所日(昭和の日)	29	金	Web・郵送通信指導 提出期限	29	月	閉所日
30	木		30	土	面接授業	30	火	
			31	日	面接授業			