

【受講案内】2025年度第2学期放送大学山形学習センター面接授業

劇場文化の可能性を探求する

西濱 秀樹 先生（公益社団法人山形交響楽協会・専務理事）・阪 哲朗 先生（山形交響楽団常任指揮者）
成田 寛 先生（山形交響楽団契約首席ヴィオラ奏者）・宮里 直樹 先生（声楽家）

«はじめに»

- 本面接授業は、1月17・18日の2日間、山形学習センターとやまぎん県民ホールで行います。
- シラバスに記載のとおり、実施時間が他の面接授業と異なります。（※1）
- 担当講師が、鈴木隼先生から宮里直樹先生（「蝶々夫人」ピンカートン役）に変更となりました。
- 本面接授業は、学生教育研究災害傷害保険加入者を対象としています。必ずご加入ください。
- やむを得ず欠席する場合は、山形学習センターまで必ずご連絡ください。
※当日の欠席連絡は10時～10時15分の間にお願いします。

«実施時間»※1

月 日	時 間	内 容
1月17日 (土)	1限～4限	<授業開始時刻>11時25分 ・11時15分までに山形学習センター「講義室」にご着席ください。 <授業終了時刻>18時
1月18日 (日)	1限～4限	<授業開始時刻>10時40分 ・10時30分までに山形学習センター「講義室」にご着席ください。 ・やまぎん県民ホールに移動し、 3.4限目に「蝶々夫人」を鑑賞します。 <授業終了時刻>18時

«受講にあたってのお願い»

- ・本授業で「特に学びたいこと（運営、音楽家の日常、社会との関わりなどのテーマ）」、阪先生・成田先生・宮里先生へ特に質問したいことの2点を紙に記入し、1日目の授業開始時にご提出ください。
- ・山形交響楽団、やまぎん県民ホール、山形テルサ、新国立歌劇場、サントリーホールなどのホームページを事前に閲覧しておいてください。

«チケットのご購入について»

- ・チケット料金は、**S席一般5,850円**です。（24歳までの方は、学生券の**2,925円**で購入できます。）1月17日（土）に現金で集金します。

«その他留意事項»

- ・現地見学中メモや写真を撮影する際は講師の指示に従い、他の方に迷惑がかからないよう周囲の状況に配慮してください。
- ・立ち入り禁止区域などがありますので、現地のルール及び講師の指示に従ってください。
- ・授業風景を写真撮影し、広報活動に使用させていただく場合があります。個人が特定できないよう配慮しますので、ご協力ください。
- ・自家用車をご使用の際は、各自で近隣有料駐車場をご利用ください。また、学習センター利用による駐車料金の割引はございません。

裏面に続きます

« レポート提出について »

- ・この科目の成績評価は、授業中の学習状況及びレポートの評点により行います。
- ・本面接授業時間中にレポートの作成を行う時間は取りません。下記の提出先に、期限までに必ず提出してください。(※センターで取りまとめて講師に送付します。)

提出先:放送大学山形学習センター

提出〆切:1月27日(火)11時 必着

※レポートは返却しません。ご自身の確認用など必要な場合は、あらかじめコピーを取るなどしてご提出ください。

【提出方法と注意点】

(1)E-mail(**推奨**): ymg-sc@ouj.ac.jp

- ・メール受信後、数日以内に受け取りの返信をします。もし、送信したにもかかわらず、返信がない時は、必ず山形学習センターに電話し(TEL:023-646-8836※閉所日は応対できません)届いているか確認をお願いします。
- ・本学のシステム上、10MB以上のファイルはこちらで受け取れません。
- ・書式が崩れないよう、可能な限り PDF 形式でお送りください。

(2)FAX:023-646-8838

- ・送信後は必ず山形学習センターに電話し(TEL:023-646-8836※閉所日は応対できません)届いているか確認してください。

(3)郵便:〒990-8580 山形市城南町1-1-1 霞城セントラル10階 放送大学山形学習センター

- ・到着日時は、地域の郵便局によって異なります。投函の際には提出期限に遅れることがないようご注意ください。詳しくは郵便局にお問い合わせください。

(4)持参する方:直接窓口にご提出ください。

お問い合わせ先

放送大学山形学習センター

〒990-8580 山形市城南町 1-1-1 霞城セントラル10階

TEL:023-646-8836 Email:ymg-sc@ouj.ac.jp

お問い合わせ時間:火曜~金曜 10 時~17 時 30 分

土曜・日曜 10 時~16 時 30 分

(閉所日)月曜・祝日

