

文部科学省認可通信教育
(第4種 定形外郵便)
令和7年1月発行

放送大学滋賀学習センター

樹 滉

緑豊かな環境

真理のしたたり

第134号

〒520-2123

滋賀県大津市瀬田大江町横谷1-5
龍谷大学瀬田キャンパス4号館1階

TEL.077-545-0362

FAX.077-545-2096

<https://www.sc.ouj.ac.jp/center/shiga/>



滋賀学習センター
Facebook



滋賀学習センター
ウェブサイト

目 次

「インドネシア：サッカー代表チームに見る国民・国家像」(滋賀学習センター所長 平井 肇)	1
「『伝統的酒造り』のユネスコの無形文化遺産登録に寄せて」(滋賀学習センター客員教授 伊藤 美樹子)	2
公開講演会、かいつぶり文化祭	3
セミナーのご案内	5
事務室からのお知らせ	7



インドネシア：サッカー代表チームに見る国民・国家像

滋賀学習センター所長 平井 肇

今回は、スポーツ選手の国境をまたいだ移動の一例として、サッカーのインドネシア代表チームのケースを紹介します。

インドネシア代表チームの世界ランキングは、2022 年 10 月の時点では 152 位でした。2024 年 12 月には 125 位まで上昇しましたが、15 位の日本などと比べたらそれほどではありません。しかし、現在行われている 2026 年ワールドカップ・アジア予選では日本と同じグループで、12 月の時点で 3 位集団に位置し、本大会出場のチャンスも残っています。

インドネシアの代表チームが近年急速に強くなった背景には、帰化選手の存在があります。11 月の日本戦では、帰化選手が 14 名もいて、その多くが先発出場しました。ほとんどがオランダを中心に世界中に散らばるインドネシアにルーツを持つ選手でした。彼らにインドネシア国籍を与え、代表チームに招集しているのです。この国のサッカー協会がこのような方針を採ったのには、いろいろな背景があるようです。

インドネシアは長い間オランダの植民地で、日本軍の占領を経た後の 1949 年に独立しました。しかしその後も、旧宗主国の影響は社会制度や文化・習慣の中にも色濃く残りました。オランダが持ち込んだサッカーも国民的スポーツとして人気があり、独立後も東南アジア随一の強豪でした。ちなみに 1938 年にアジアで最初にワールドカップに出場したのは、この国（当時はオランダ領東インド）でした。

その後、国の代表レベルでは長く低迷期に入り、以前、『樹滴』129 号で紹介した東南アジア競技大会（SEA Games）でも、1991 年の優勝を最後に近隣のタイやマレーシアに勝てなくなり、近年はベトナムにも後塵を拝するようになりました。自国開催の 2023 年の大会で、やっと 32 年ぶりに優勝を果たしました。

この国は多数の島からなり、地域ごとに独自の文化や習慣、言語などが異なる多文化複合型の国家です。そのためサッカーでもクラブ同士の対戦はまるで地域や都市の対抗戦のようで、時には単なるスポーツの試合以上の意味合いがあるようです。暴力沙汰もしばしば起きているようで、2022 年にはライバルクラブ同士の試合の際の混乱で、135 人が亡くなっています。

今回の大量の帰化選手導入の背景には、先進国入りを目指す地域の大國としての自負の高まりの中での、勝てない代表チームに対するフラストレーションの高まりも関係しているでしょう。今回の大量の帰化選手の招集には、サッカーを通してこの国の国際的な存在感を高め、国家統一のシンボルとして利用を目論む人たちの戦略が関係していることは否めません。この国のスポーツ省には、インドネシアゆかりの有望な外国人選手の情報を収集する「ディアスポラ¹担当」が置かれているそうです²。

しかし、私には腑に落ちないことがあります。オランダなどで生まれ育ち、生活の基盤がある選手が、そう簡単に国籍の変更を決意できるのでしょうか。そこで、両国では二重国籍が認められているからではと考えた私は、オランダ人の友人に尋ねてみました。その結果は予想に反するもので、この国では二重国籍は認められず、一度放棄すると国籍の回復は難しいようです。インドネシア側でも、国籍の取得は「一般的には」そう簡単ではないようです。

では、なぜ国籍変更までして代表チームの試合に出るのでしょうか。この国にルーツを持つプライド？世界の檜舞台であるワールドカップへの憧れ？ビジネスやキャリア面でのメリット？考えれば考えるほど、迷路に迷い込んでしまいそうです。そんなに、話は単純ではなさそうですね。

ところでスポーツ界では、選手の国籍変更は、これまでそれほど珍しいことではありませんでした。旧植民地と旧宗主国間の移動、移民や難民の子孫によるルーツのある国への回帰、国籍の異なる両親の間に生まれた子ども、選手としての一時滞在からやがて定住といったようにいろいろなケースなどあります。グローバル化が進むなかで、その頻度はますます増えていくでしょう。

そうすれば、スポーツにおける「国の代表」の概念や人々の捉え方も、これから次第に変わっていくはずです。愛国的でサッカー好きのインドネシアの人たちは、今回の代表チームをどう思っているのでしょうか。

1. ここでは「国境をまたいで地球規模で移動する人たち」といった感じでしょうか。

2. 「選手の半分が国籍変更 サッカーインドネシア代表が逆手に取る歴史」朝日新聞 web 版 2024 年 11 月 14 日

『伝統的酒造り』のユネスコの無形文化遺産登録に寄せて

滋賀学習センター客員教授 伊藤 美樹子

レースのパラソルのようで、開くとカヤのような虫除けになる食卓で使う覆いのことを、蠅帳（はいちょう）というらしい。インターネットでは、夏の季語とある。

季節外れの話だが、食べ物の保存方法と腐敗について思い出したことがある。

食品の保存は今となっては冷凍庫であるが、私の小さい頃は、家の冷蔵庫は小さく、食卓に蠅帳はよく使われていた。食べ物は、口に入れてから、ほのかな酸味を感じて「これはダメだ」と感じる時もあれば、もう口に入れた途端に、嘔吐反射が起こって、体が「食べてはだめ」と教えてくれた。頭で良いと思っても、体はそれとは違うことすることは、この時、身をもって覚えた。嗅いでみて、大丈夫そうと思っても、ダメな時には、体が勝手にえずいて喉から奥に通さない。これは私が子どもの頃に会得した、「ヒト」として生きるための学習であったと思う。この話はおじも共感してくれた。昔は、口に入れて、腐っているかどうかを確かめたものだと。今、家の子どもらは、消費期限（安全に食べられる期限）を確かめて、そこに記された日付の情報で食して良いかどうかを判断している。間違いではないだろうが、「ヒト」としての生存能力のナンタラを退化させてやしないかと思う。

味噌を手作りしている人の話を思い出した。手作りは、なんだか手間と暇をかけて丁寧に作られた特別な価値を持つよう思うが、自家製の味噌を保存するためにはそれなりの塩分の濃度が必要とのこと。もっともある。

私の実家の母は毎年、梅干しをつけていた。梅干しがつけてあるツボから梅を出すときには、カビが生えないよういつも新しい割り箸を使っていた。カビが生えた梅を取り出していたことも、近所の人から「生理の時に梅干しを触ると腐る」ということを言われて気にしていたこともある。天日干しの梅を取り込むのは、学校帰りの私の仕事だった。梅干しは赤いが、塩のペールを纏っていた。

実家の梅干し作りはその後もずっと続いていたが、実家で暮らすのが両親だけとなって、梅干しは1年分作ると余るようになっていた。私は実家の梅干しを分けてもらっていたので、私自身が梅干しをつける必要はないまま過ぎていたが、多分、私が子どもを持ったというのが、直接の動機となって、自分でも漬けてみようと、それもできれば塩分濃度の低いやつをつけてみようと思い至るようになった。初めての初めて梅干しを作ったのは、娘が年中組の頃だろうか。塩分濃度が5%と低めのものに挑戦した。それでも天日干しまで順調に経過。梅がうっすら白くなっていた。塩気がつかない梅干し作りというのは相当難しいようだ。それでも大の梅干し好きの娘が喜ぶだろうと、達成感を持って、ベランダの梅干しを味見してみていいよと伝えた。しばらくすると、白いの大丈夫かと尋ねてくる。塩だから大丈夫と台所で別のことをしながら返事をしていたが、また同じように尋ねてくる。梅干しだから、塩がつくのは当然なんだけど、なんだかなあと様子を見にいって、ぎゃーっと言ったのは私である。塩と思っていた白いものはカビだった。

そこからしばらくは梅干し作りはやめていたが、学校に行く娘に持たせる弁当には梅干しが欠かせないため、もうこれで弁当作りも終盤という年に、久々に挑戦した。

今度は7%。酢を使うとカビが生えにくいくらいしい。レシピより気持ちたくさん酢を入れて、塩分は控えめにして。まあ上手くできた。カビも生えず。その年の弁当に入れる分は貰えた。

実家ではそれこそ、数年来、つけられたままの梅干しのツボが台所で眠っている。次の夏が来たらきっと干そう。

日本時間の12月5日、日本の「伝統的酒造り」がユネスコの無形文化遺産に登録されたそうだ。発酵と腐敗は紙一重のようである。そして、わが家では、白いものを纏った梅干しの話は十数年来の語り草となっている。



2024 年度 公開講演会

今年度は 3 回に渡って 5 本の講演会を実施しました。

第 1 回公開講演会 6 月 9 日(日)

第 1 部 「近江の紫式部」



滋賀県立大学人間文化学部地域文化学科教授
放送大学滋賀学習センター客員教授 **京樂 真帆子**

この講演会の直前には NHK 大河ドラマ「光る君へ」で、紫式部（まいひろ）が近江を通る場面が放送されたところでした。京樂先生からは、紫式部と近江との縁（ゆかり）についての伝承などを元に丁寧にひもといていただきました。

第 2 部 「古典のレトリック 一日本人はいかに心を表現したかー」



滋賀大学名誉教授・元副学長
前 放送大学滋賀学習センター所長 **吉川 栄治**

古典から歌謡曲、交通標語、CM広告、親父ギャグ、卒業ソングまで幅広く取り上げながら古典文学のレトリックに生きる日本人の心を、吉川先生ならではのユーモアを交えてわかりやすく解説していただきました。

第 2 回公開講演会 11 月 2 日(土)

『光る君へ』の世界 一五節の舞姫と花山天皇の譲位一



滋賀県立大学人間文化学部地域文化学科教授
放送大学滋賀学習センター客員教授 **京樂 真帆子**

宮中で行われた「五節の舞」の様子が記された文献と、NHK 大河ドラマ「光る君へ」の第 4 回「五節の舞姫」、第 10 回「月夜の陰謀」の構成や演出を比較しながらのお話でした。史実とドラマの世界の両方を体感することで、第 1 回に続き源氏物語に描かれた平安時代の貴族社会が身近に感じられた時間でした。

第 3 回公開講演会 11 月 24 日(日)

第 1 部 「スポーツと人種・民族の関係—アメリカのスポーツ界を中心に—」



滋賀大学名誉教授
放送大学滋賀学習センター所長 **平井 肇**

米国におけるスポーツ界の、人種や民族など少数派に対する偏見や差別の現状について、ボクシング、野球、テニス、ゴルフ、大学スポーツを例に、その本質に迫る講義でした。スポーツを「する・みる」から「考える・語る」という新たな視点も示されました。今回は大津市民人権講座との共同開催で、放送大学滋賀学習センターを知っていただく良い機会にもなりました。

第 2 部 「貯蓄の社会経済史」



滋賀大学名誉教授
放送大学滋賀学習センター客員教授
三ツ石 郁夫

歴史上、どのような事情で貯蓄は始まったか、集められたお金はどのように使われたのかを軸に日本の高度成長期の貯蓄、貯蓄率が下がった原因等が具体的に解説されました。家計貯蓄率や年齢別金融資産保有額のグラフなどの身近な話題から、昭和恐慌後の軍事財政と貯蓄まで、歴史の中での貯蓄の意義を理解することができました。

かいつぶり 文化祭



11月2日（土）に学友会主催のかいつぶり文化祭が開催され、映画の上映や日ごろ学生の皆さんのが嗜んでおられる趣味や手作り作品が展示され、普段の滋賀学習センターとはまた違った雰囲気が漂っていました。参加された皆さんのが、揃って弁当を食べたり談話されたりと和やかに親睦を図る姿には、学び続ける喜びや遣り甲斐を感じられました。学友・同窓会の執行部役員の皆様、お疲れさまでした。

ご存じですか？ 滋賀学習センターのこと



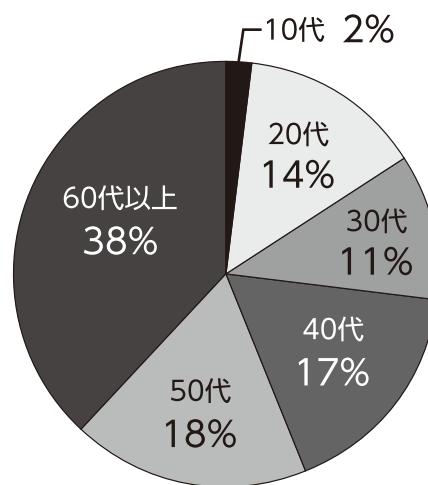
放送大学滋賀学習センター
二次元コード

「一度、どんな所か見てみたいが仕事や学校が忙しくて…」多くの学生のさんは、放送大学滋賀学習センターを訪れる機会がなかなか取れないと思います。

ご存じのように当センターは龍谷大学瀬田キャンパスの一角にあり、周辺はいつも若者たちであふれ活気があります。一方で大学ならではのゆったりとした時間も流れています、しばし日常を忘れられる空間もあります。

今年度も福井県に研修旅行に出かけたり、有志による英会話や健康麻雀の活動が始まりました。右のグラフは滋賀学習センター所属学生の年齢別比率です。シニア層だけでなく各世代の方が学んでいます。2025年度に向けて 10代 20代にもアピールするために高校を訪問したり YouTube 広告に動画を配信したりして認知度アップを図っています。

年齢別人数



セミナー のご案内

所長・客員教員が開催する学びの場です。原則として滋賀学習センター所属の学生が参加できます。(申込要(10月から受講されている方は必要無し))
以下の日程が変更になる場合は、滋賀学習センターウェブサイト及び掲示板でお知らせしますのでご注意ください。



【スポーツ文化論セミナー】世界のスポーツと身体文化

平井 肇 所長

現代社会におけるスポーツの社会・文化的な意義と役割について、比較文化論と地域研究の視点から分析・考察します。スポーツ好きがスポーツについて気軽に語り合う場です。

1月 12日	日	10:15～11:45
2月 16日		
3月 16日		



【基礎化学セミナー】生活の中の化学

糟野 潤 先生

身近な生活の中には化学が深く関わっています。化学の基本である「元素の周期表」が完成する前から、化学の研究は盛んに行われてきました。演示実験にいくつか取り組んで、化学の世界を楽しんでください。

1月 10日	金	10:15～11:45
--------	---	-------------

<2月、3月休講>



【栄華物語を読むセミナー】女性の視点からみた平安時代史

京樂 真帆子 先生

『栄華物語』は、平安時代約 200 年間の貴族社会の様子を、仮名を使って物語風に描いた歴史物語です。前半部分は、赤染衛門が書いたと言われています。その物語を歴史学研究の立場から輪読していきましょう。

1月 8日	水	10:15～11:45
-------	---	-------------

<2月、3月休講>



【欧米経済史セミナー】現代資本主義の歴史的位置

三ツ石 郁夫 先生

資本主義経済は 19～20 世紀の欧米諸国において発達し、歴史的に多様な形態で展開しています。生産と消費、市場と国家、グローバル関係はいかに特徴づけられるでしょうか。現代資本主義の立ち位置を考えます。

1月 7日	火	13:30～15:00
2月 18日		
3月 11日		



【栽培学セミナー】 森 太郎 先生 <1月～3月休講>



【保健学セミナー】公的統計から読み解く健康のすがた

伊藤 美樹子 先生

人と人の関係や人と社会の関係から
現代の健康課題を参加者の皆さんと
一緒に考えたいと思います。

※対面でも受講できますので、
ご希望の方は事前にご相談ください。

1月 14日	火	10:15～11:45
2月 5日	水	

<3月休講>



【心理療法の基本セミナー】心理療法を俯瞰する

荻田 純久 先生

心理療法に関しては、過去においても
現在においてもさまざまな立場、理論、
技法などが存在します。心理療法の未来
はどうなるでしょうか。本セミナーでは、
心理療法の基本について考えていきた
いと思います。

1月 11日	土	13:30～15:00
2月 15日		
3月 15日		



は Zoom によるオンライン開講です。以下のいずれかの方法で参加できます。

- ①自宅でPCやタブレットからZoomに接続する
- ②パソコンが苦手な方やご自宅にインターネット環境がない方：滋賀学習センターで受講する※

※事前に申し込みが必要です。定員および受講方法は以下のとおりです。

【保健学セミナー】8名：大型モニターを使った対面での受講（ご希望の方は事前にご相談ください。）

【心理療法の基本セミナー】2名：パソコンを使ったWEB受講

★詳しくは放送大学滋賀学習センターウェブサイトをご覧ください。

事務室 からの お知らせ

図書・再視聴室の利用期間、通信指導の添削、単位認定試験、また今学期で卒業見込みの方、学籍が切れる方、次学期も学籍が続く方の、それぞれの手続きなどについてご案内します。

通信指導の添削結果について

添削結果の返送時期は2024年12月末～2025年1月上旬です。

* 択一式は1月8日、記述式は1月14日までに届かない場合は、大学本部に連絡してください。

※詳しくは、「学生生活の栄」 学部：64頁～68頁、大学院：64頁～68頁を参照ください。

単位認定試験について

1. 実施方法概要

■ Web 受験方式

○自宅などから、インターネットを通じて Web 単位認定システムにアクセスし、問題閲覧・解答提出を行います。

○科目ごとに「択一式」「記述式」「(択一式と記述式の)併用式」いずれかの形式で出題されます。

■ 郵送受験方式

○1月上旬ごろ大学本部から送られる問題用紙・解答用紙・提出用封筒を用いて、郵送で解答を提出します。※「行政学講説('24)」、「正多面体と素数('21)」、「日本美術史の近代とその外部('18)」、「量子化学('19)」のみ

2. 試験日程 単位認定試験期間：「実施方法」・「出題形式」により試験期間が異なります。

Web 受験科目	記述・併用式科目	1月19日(日) 9:00～1月23日(木) 24:00
	択一式科目	1月19日(日) 9:00～1月27日(月) 17:00
郵送受験科目	すべて出題形式	1月19日(日)～1月23日(木)《必着》

3. 自宅等での Web 受験が困難な方へ

ご自宅等にインターネット環境がない、パソコン操作が困難等のご事情により自宅等での Web 受験が困難な方は、事前に申請を行うことで、学習センターで受験することができます。

詳細は、滋賀学習センターにお問合せください。

図書・再視聴室の利用について

■ 利用内容：○図書資料の閲覧 ○印刷教材の閲覧 ○放送教材の視聴

■ 利用時間：9:15～17:45

■ 図書の閲覧：図書資料は、書架より自由に取り出して閲覧できます。

■ 図書の貸出・返却

大学本部の附属図書館を利用するすることができます。図書の貸出を希望する場合は、放送大学の OPAC で蔵書の検索・貸出予約ができます。

※詳しくは「学生生活の栄」学部（106頁）、大学院（101頁）もしくは附属図書館のホームページ（<http://lib.ouj.ac.jp/>）をご確認ください。

※学習センター閉所日や開所時間外での大学本部の附属図書館の図書資料の返却は、4号館1階玄関前に設置の返却ポストをご利用ください。

■ 閉所日：○毎週月曜日・祝日

○年末年始 2024年12月29日(日)～2025年1月3日(金)

○臨時閉所日 2024年12月28日(土)、2025年1月4日(土)、2025年2月9日(日)

放送教材（DVD/CD）の室内視聴と放送教材の貸し出しについて

放送教材は、室内視聴が可能です。（登録科目以外の放送教材も視聴できます。）2020年度以降（大学院は2019年度以降）の新規開設科目につきましては、放送教材（DVD/CD）の配架は行いません。配架中の放送教材は閉講になるまで視聴できます。インターネット視聴端末では全科目の視聴ができます。

※放送教材の貸出は、現在登録している科目及び再試験科目の放送教材を郵送にて大学本部からご自宅に取り寄せることができます。往復の送料は、貸出希望者の負担になります。

※詳しくは「学生生活の栄」学部：33頁～35頁、大学院：45頁～47頁、「利用の手引き」11頁～12頁をご確認ください。

次学期にむけての手続きについて

3月で学籍が切れる方 学習を継続される方、再試験を受ける方は継続入学手続きをしてください。

- 申請期間 第1回(郵送)2月28日(金)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)2月28日(金)24:00まで
- 第2回(郵送)3月1日(土)~3月11日(火)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)3月1日(土)0:00~3月11日(火)17:00まで

■ 提出物：学生募集要項出願票

- ※ 選科生、科目生から全科生へ入学する場合も、「学生募集要項出願票」で出願してください。
- ※ 新規に科目登録をせず、再試験のみを希望される場合は、「今回は再試験のためだけの出願である」に○を付けてください。

次学期も学籍が続く方 期間内に次学期の科目登録をしてください。

※「学生生活の栄」学部：57頁～60頁、大学院：56頁～62頁参照

■ 申請期間

- ◎システム WAKABA：2月13日(木)9:00～2月28日(金)24:00まで
- ◎郵 送：2月13日(木)～2月27日(木) ※本部私書箱必着

■ 提出物：科目登録申請票

今学期で卒業見込みの方 学習を継続される方は以下の通り手続きをしてください。

※「学生生活の栄」学部：91頁～92頁、大学院：91頁参照

→学籍が続く方

- ①卒業となった場合の手続き ⇒ 継続入学手続き

- 申請期間 第1回(郵送)2月28日(金)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)2月28日(金)24:00まで
- 第2回(郵送)3月1日(土)～3月11日(火)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)3月1日(土)0:00～3月11日(火)17:00まで

■ 提出物：学生募集要項出願票

- ②卒業とならない場合に備えての手続き ⇒ 科目登録

- 申請期間 ◎システム WAKABA：2月13日(木)9:00～2月28日(金)24:00まで
- ◎郵 送：2月13日(木)～2月27日(木) ※本部私書箱必着

■ 提出物：科目登録申請票

→学籍が切れる方 ⇒ 継続入学手続き

- 申請期間 第1回(郵送)2月28日(金)まで ※本部私書箱必着

(インターネット)2月28日(金)24:00まで

- 第2回(郵送)3月1日(土)～3月11日(火)まで ※本部私書箱必着

(インターネット)3月1日(土)0:00～3月11日(火)17:00まで

- 提出物：学生募集要項出願票

卒業式・
入学者の集い
のご案内

2024年度 第2学期「卒業証書・学位記授与式」
2025年3月23日(日)10時から

2025年度 第1学期「入学者の集い」
2025年3月23日(日)11時から

龍谷大学瀬田キャンパス、RECホール1階小ホール





スケジュール



1月		2月		3月	
日曜	内 容	日曜	内 容	日曜	内 容
1 水	元日 年始閉所日(～1/3)	1 土		1 土	2025年度第1学期大学院修士選科・科目生、 教養学部第2回出願受付開始(～3/11)
2 木	閉所日	2 日		2 日	
3 金	閉所日	3 月	閉所日	3 月	閉所日
4 土	臨時閉所日(冬季)	4 火		4 火	
5 日		5 水	【セ】伊藤 10:15(オンライン) <small>zoom Online</small>	5 水	
6 月	閉所日	6 木		6 木	
7 火	【セ】三ツ石 13:30	7 金		7 金	
8 水	【セ】京樂 10:15	8 土		8 土	
9 木		9 日	臨時閉所日(停電)	9 日	
10 金	【セ】糟野 10:15	10 月	閉所日	10 月	閉所日
11 土	【セ】荻田 13:30(オンライン) <small>zoom Online</small>	11 火	閉所日(建国記念の日)	11 火	2025年度第1学期大学院修士選科・科目生、 教養学部第2回出願受付終了 【セ】三ツ石13:30
12 日	【セ】平井 10:15	12 水		12 水	
13 月	閉所日(成人の日)	13 木	2025年度第1学期科目登録申請(面接授業を含む) 受付開始(～2/27【郵送】、～2/28【WEB】)	13 木	
14 火	【セ】伊藤 10:15(オンライン) <small>zoom Online</small>	14 金		14 金	
15 水		15 土	【セ】荻田 13:30(オンライン) <small>zoom Online</small>	15 土	【セ】荻田 13:30(オンライン) <small>zoom Online</small>
16 木		16 日	【セ】平井 10:15	16 日	【セ】平井 10:15
17 金		17 月	閉所日	17 月	閉所日
18 土		18 火	【セ】三ツ石 13:30	18 火	
19 日	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式) (～1/27)	19 水		19 水	
20 月	閉所日 第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式) 第2学期放送授業終了	20 木		20 木	閉所日(春分の日)
21 火	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式) 冬期学習期間(～再放送等)開始(～3/31)	21 金		21 金	
22 水	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	22 土		22 土	
23 木	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	23 日	閉所日(天皇誕生日)	23 日	卒業証書・学位記授与式、入学者の集い
24 金	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	24 月	閉所日(振替休日)	24 月	閉所日(春分の日)
25 土	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	25 火		25 火	図書・放送教材等整理のため再視聴室閉室(～3/31)
26 日	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	26 水		26 水	
27 月	閉所日 第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	27 木	2025年度第1学期科目登録申請受付期限【郵送】	27 木	
28 火		28 金	2025年度第1学期科目登録申請受付期限【Web】 第2学期オンライン授業閲覧終了 2025年度第1学期大学院修士選科・科目、 教養学部学生募集第1回受付終了	28 金	
29 水				29 土	
30 木		【セ】=セミナー		30 日	
31 金	体育実技単位認定申請期間			31 月	閉所日 冬期学習期間(再放送等)終了