

文部科学省認可通信教育
(第4種 定形外郵便)
令和6年1月発行

放送大学滋賀学習センター

樹 滴

緑豊かな環境

真理のしあたり

第130号



〒520-2123

滋賀県大津市瀬田大江町横谷1-5
龍谷大学瀬田キャンパス4号館1階

TEL.077-545-0362

FAX.077-545-2096

<https://www.sc.ouj.ac.jp/center/shiga/>



滋賀学習センター
Facebook



滋賀学習センター
ウェブサイト

目 次

「ニュージーランド：ハカとラグビー」(滋賀学習センター所長 平井 肇)	1
「子どもたちのためにできること」(滋賀学習センター客員准教授 荻田 純久)	2
公開講演会、かいつぶり文化祭	3
セミナーのご案内	5
事務室からのお知らせ	7



ニュージーランド：ハカとラグビー

滋賀学習センター所長 平井 肇

今回は、ニュージーランドの人気No.1のスポーツ、ラグビー(15人制)について紹介します。男子代表チームはオールブラックス、女子代表チームはブラックファーンズの愛称で親しまれています。男子は2023年ワールドカップでは準優勝でしたが、これまで10回中3度優勝、女子も9回中6度の優勝している強豪です。しかし、今回はラグビーそのものや選手の話ではなく、試合前の儀式ハカ(HAKA)についてです。

ご存じの方も多いと思いますが、ハカとは試合前にグラウンドの真ん中で、対戦相手に向かって何やら叫びながら激しく体を動かす勇壮な踊りです。ウォークライ(闘いの声)とも言いますが、まるで敵を威嚇挑発するような行為を行い、それが許されるとは一体どういうことなのでしょう。私は、以前から不思議に思っていました。

ハカは、この地の先住民マオリのルーツと深く結びついていて、仲間や相手を敬う儀礼で、団結力を強める一種の身体表現で、戦いの前に自らを鼓舞する感情表現であると言われていています。男たちが大地に足を踏み鳴らし、身体を叩いたり、舌を突き出したりしながらリズムに合わせて踊ります。マオリの言葉でHAは息、KAは炎を意味するそうです。私たちはハカといえばラグビーを連想しがちですが、ハカは客人を迎えた時や、結婚式や卒業式、葬儀の時にも披露されるそうです。

マオリの人たちは、欧州の探検家がこの島を発見する数百年前に、南太平洋を航海してこの地に辿り着いたと言われていています。彼らはハワイやタヒチ、サモア、トンガなどの住民と同じポリネシア系で、身体的、文化的、言語的にも共通点が多いそうです。

この島は19世紀中期に英国の直轄植民地になり、英国からの入植者の流入が始まりました。20世紀初頭に英連邦の自治領となり、第二次世界大戦後に英連邦の一員として独立しました。人口構成は、欧州系70%、マオリ系17%、アジア系15%、南太平洋島嶼国系8%、その他3%ですが¹、欧州系でも非英国系とアジア系が増加の傾向にあります。このような歴史的背景から英国の影響が色濃く残っていますが、近年では人種・民族構成を反映して、社会や文化の形態も多様化しています。この地のルーツに対する意識も強くなり、マオリの歴史や文化を尊重しようとする機運が高まっています。国歌には英語とマオリ語の歌詞があり、公式の席では両方の歌詞で歌われるのが通例となっているようです。

ところで、ラグビーでハカが最初に踊られたのは、19世紀末にマオリ系選手を中心に構成された代表チームだと言われていています。その後、20世紀初頭に英国に遠征した代表チームから初めてオールブラックスの愛称で呼ばれるようになったのですが、この時にハカが披露され、それ以来代表チーム同士の試合では度々披露されるようになりました。ハカの中でも『カマテ』という名の踊りが演じられることが多く、マオリの血を引く年長者が音頭を取るリーダーに選ばれる習慣があるそうです。「カマテ、カマテ」と連呼されるのですが、日本人には「ガンバッテ、ガンバッテ」と聞こえるようで、以前それをもじった栄養ドリンクのCMがありました。でも、「カマテ」の本来の意味は「私は死ぬ」だそうです。

このような「ハカ=オールブラックス」のイメージが広く根付いたのは、それほど昔ではなく、1980年代頃からのようです。その理由は、大きく言って二つあると私は思います。一つ目は、この国が多民族多文化社会になる中で、国家・国民のアイデンティティのシンボルとして、これまで以上にマオリの文化に関心の目が向けられた点です。二つ目は、ラグビーのプロ化と商業主義化が大きく関係していると思います。オールブラックスの選手もプロ契約を結び、多民族化が進みました。マスメディアはハカを大きく取り上げて、スポンサーはハカを商品化するようになりました。このあたりのことはまだまだ勉強不足なので、もう少し調べてみたいと思います。

最後に、サモアやトンガ、フィジーの代表チームも、試合前にハカに似たウォークライを披露します。ニュージーランドの他のスポーツでも、ハカが演じられることがあるそうです。ハカは人類学や民俗学、地域研究などの興味深い研究テーマになりそうですね。

1. 出典は日本外務省のウェブサイト (<https://www.mofa.go.jp/mofaj/area/nz/data.html>)。複数回答者(混血等により、複数の民族を選択したものと思われる)が存在するため、各民族の合計は100%を超える。

子どもたちのためにできること

滋賀学習センター客員准教授 荻田 純久

不登校の要因は何か。自殺(自死)の原因は何か。日本の児童生徒におけるさまざまな課題について話をする際、こうした問いを学生に投げかけてみる。すると不登校や自殺(自死)のことを学んだことが一切ない学生の場合、不登校、自殺(自死)ともにいじめであると答えることが少なくない。それに対し、慎重な学生や少しでも学んだことのある学生は、その場で最新のデータを調べてみようとする。

文部科学省が毎年 10 月頃に「児童生徒の問題行動・不登校等生徒指導上の諸課題に関する調査」の結果(前年度分)を公表しており、その中のデータを見れば、いじめが全てではないことは一目瞭然である。例えば令和 5 年 10 月 4 日に発表された令和 4 年度のデータによれば、不登校の要因のうち最も割合が高いものは小学校、中学校ともに「無気力、不安」であり、双方ともに 50%を越えている。一方、「いじめ」が要因となっている割合は、小学校 0.3%、中学校 0.2%である。不登校の要因はさまざまな要因が複雑に絡み合っていることが多いため、この数値を単純に受け止めてはいけないのだが、このデータから考えると、少なくともいじめが最大の要因だと考えるのは難しい。次に自殺関連のデータであるが、令和 4 年度の自殺者数は小学校 19 名、中学校 123 名、高等学校 269 名となっており、3つの校種において令和 3 年度よりも増加している。「自殺した児童生徒が置かれていた状況(複数回答可)」に関しては、最も多いものは3つの校種ともに「不明」である。一方、「いじめの問題」に関しては各々 1 人、4 人、0 人であり、非常に少ない数値となっている。自殺(自死)においても最大の原因はいじめであると結論づけることは難しい。ただし、こうした論理展開は文部科学省の調査結果が真実を正確に反映していることが大前提であり、そうではない場合は意味のない単なる文字の羅列と化してしまう。

思い込みは、決して大学生に限ったものではなく、世間一般においてみられるものである。例えば、不登校になった人の話を知人から聴き、それがいじめに起因するものであった。そして同様の話をいくつか聴く経験が加われば、そうしたことをきっかけに一般化してしまう場合もあるだろう。また、テレビ局が不登校の特集番組を作り、その内容がいじめ問題にのみ特化されていた場合、強烈な印象が残り、一般化してしまう場合もあるだろう。自らが入手した情報を一般化して考えていくことは、人生をよりよく生きていくためにはある意味必要な力と言える。こうした力が皆無であれば、個々の経験から得たものを次に活かすことができず、毎回ゼロからの出発となってしまう。しかしながら、この世の中の事象は易々と一般化できるような代物だけではない。結局は、一つの情報を一般化した後にそれでは上手いかないことに直面し、そこで自らの思い込みに気付く、自らの理解に修正を加えることになる。こうした行為を繰り返す中で、「真実の輪郭」ともいべきものが徐々に見えるようになり、そうした境地に辿り着いた時には安易に一般化することもなく、新しい情報を物事の側面として認識することができるようになると思われる。

今の子どもたちに目を向けると、幼児期からインターネット上の動画を視聴しているケースも少なくない。幼少期から常にインターネットと隣り合わせの生活をしており、私の子ども時代とは比べ物にならないほど多くの情報のシャワーを日々浴び続けている。それ故に誤った情報や危険な情報に遭遇する可能性も高く、我々大人はそうした情報から子どもたちを守っていかねばならないが、こうした情報から子どもたちを完全に隔離すること(=インターネットから完全に遠ざけてしまうこと)は適切ではなく、ペアレンタルコントロール機能等を活用しつつ、さまざまな情報と遭遇した際の対処法を発達に応じた形で一緒に考えていくことが極めて重要だと思われる。そうした取り組みを継続していく中で、日々大量の情報のシャワーを浴び続ける今の子どもたちは恐らく早々に思い込みの段階を卒業し、現在の大人たちよりも物事を多面的に捉えられるようになるのではないかと考えている。

今は、何が正しくて、何が間違っているのか判断が難しい時代である。コロナ禍に突入してから、それが顕著になったように私は感じている。我々大人が子どもたちに模範解答を示すことは難しく、可能なのは唯一、一緒に考えることだと思う。

2023 年度 公開 講演会

今年度の公開講演会は 4 回に渡って 7 本の講演会を企画しました。滋賀県の魅力を様々な視点から深めました。



—— シリーズ『深掘り滋賀』 ——

第 1 回公開講演会 8 月 26 日 (土)

第 1 部 「滋賀の水害リスクを知りましょう」



里深 好文 立命館大学理工学部 教授

滋賀県が長らく進めてきた河川整備の成果により、滋賀の水災害による被害は全国最低レベルにあります。しかし、昨今の異常気象で、将来、大規模な水害が発生する可能性は否定できません。豊富なフィールドワークから得たデータをもとにした滋賀の河川の特徴と水害リスクについての詳細な解説は説得力があり、日頃、必要とされる災害への備えを見直す契機となりました。

【参加者から】

- ◎「地域の防災対策を考えるうえで住民の日常的なつながりが大切であると考えさせられた。」
- ◎「水害の恐ろしさや過去からの対策、私たちの心構えについて改めて確認することができて良かったです。特に発生確率(〇〇年に一度の雨)の話は初めてお聞きしましたので大変参考になりました。」

第 2 部 「琵琶湖地域における鳥と人との関わり」

— カワウを通して知る身近な生物と人との多様な関係 —

亀田 佳代子 滋賀県立琵琶湖博物館 副館長

滋賀県は、琵琶湖を中心として多様な自然環境を有する地域で、古くから人々が自然や生き物と関わりあいながら暮らしてきました。中でも、魚食性でありながら森に巣を作るカワウという水鳥と人との多様な関わりが過去から現在に渡って紹介されました。



【参加者から】

- ◎「カワウは害鳥とばかり思っていたけれど、必ずしもそうではないことがわかりました。面白かったです。」
- ◎「普段知らなかったみずとりの話は、大変新しい発見がありました。人に恵を与える鶏の存在があるというものの見方が面白いですね。」

第 2 回公開講演会 9 月 16 日 (土)

「あなたの知らない在来野菜の世界」

森 太郎 滋賀大学教育学部 准教授



滋賀県には実は在来野菜がたくさん存在しています。本講演では、在来野菜の持つ価値や滋賀県の在来野菜について園芸学や農業教育の研究成果を交えながら解説されました。また、講師は学校現場においても在来野菜に関する授業を実践されており、子どもたちに伝承する取り組みも紹介されました。滋賀県の在来野菜の豊富さに驚くとともに、残していくことの大切さが伝わってくるお話でした。

【参加者から】

- ◎「在来野菜や伝統野菜についてよくわかりました。甲賀市の杉谷とは隣り合わせに住んでいて、以前よりよく目にしている在来野菜ですが、こんなにいろいろと品種改良され研究されたものであるとは今まで知りませんでした。伝統野菜として大切に残していかなばと改めてその価値を知ることができました。」
- ◎「近江野菜(特に伊吹大根、大根が好きなのです!)を使って早速料理をしたくなりました。ありがとうございました。」

第 3 回公開講演会 11月5日(日)



第 1 部 「都とその周辺を支えた古代近江の生産のダイナミズム」 — 既成概念は歴史認識を誤る —

高田 満彦 元龍谷大学社会学部 教授

古代近江は行政上「畿外」に位置付けられていましたが、律令制の整備と共に重要性を増し、都や周辺地域を「生産」という面から支えてきました。近年の発掘調査から明らかになった、想像を超えるダイナミズムで生産を行ってきた古代近江の生産遺跡の例から、生産の意義と実態を都との結びつきや水運と関連させながら解説されました。

【参加者から】

- ◎ 「山ノ神遺跡の近くに住んでいるため元々興味あるテーマでしたが、瀬田丘陵全体や柚の話は初めて知る事も多く参加してよかったと思えました。」
- ◎ 「古来の滋賀が高い生産力を持っていて都づくりに寄与したことが分かった。近江は鉄鉱石の製鉄を作り都の中心点存在であったことがわかった。なぜ瀬田丘陵で生産ができるようになったのかがよく分かった。」

第 2 部 「徳川家康と近江」

太田 浩司 元長浜城歴史博物館 館長

今年の大河ドラマの主人公・徳川家康は三河国の出身で、一見近江国とは無縁そうですが、実は天下取りの過程で深く関わっていました。本講演では講師自身がNHK大河ドラマの時代考証にかかわった経験（「江～姫たちの戦国～」）を元に姉川合戦、「本能寺の変」後の神君伊賀・近江越え、大坂の陣へ向けて国友鉄砲の保護、そして関ヶ原合戦後の佐和山城攻撃など家康と近江の意外に深い関りを、現在の大河ドラマの批評も含めて解説されました。



【参加者から】

- ◎ 「豊富な知識、知見とともにまるで講談のごとくの話、ひきこまれてしまった。劇的な物語なのだ。史実に忠実でない？ NHKを批判する、面白かったね。是非もう一回お話を伺いたい。」
- ◎ 「ドラマの視点、ほんとうは、という展開のお話しが楽しめました。どのお話も興味深く聞きました。滋賀県民ですが、滋賀の歴史に興味を持ちました。」

かいつぶり 文化祭



11月5日(土)に学友会主催のかいつぶり文化祭が開催されました。久しぶりの本格的な行事とあって会場の107教室は満席となりました。作品展示の見学をしたり、揃って弁当を食べたりと、学生さん同士が和やかに親睦を図る姿は、長かったコロナ禍がようやく落ち着いたことを感じさせました。学友会の執行部役員の皆様、お疲れさまでした。



セミナー のご案内

所長・客員教員が開催する学びの場です。原則として滋賀学習センター所属の学生が参加できます。

以下の日程が変更になる場合は、滋賀学習センターウェブサイト及び掲示板でお知らせしますのでご注意ください。



【スポーツ文化論セミナー】世界のスポーツと身体文化

平井 肇 所長

現代社会におけるスポーツの社会・文化的な意義と役割について、比較文化論と地域研究の視点から分析・考察します。スポーツ好きがスポーツについて気軽に語り合う場です。

1月28日(日)10:15~11:45 2月18日(日)10:15~11:45
3月10日(日)10:15~11:45



【保健学セミナー】公的統計から読み解く健康のすがた

伊藤 美樹子 先生

保健医療・福祉に関する統計データの経年変化や地域間比較から、現代人の健康のすがたや地域としての健康課題を参加者の皆さんと一緒に読み解きながら考えたいと思います。

1月12日(金)10:15~11:45 2月20日(火)10:15~11:45
3月12日(火)10:15~11:45



【基礎化学セミナー】生活の中の化学

糟野 潤 先生

身近な生活の中に化学は深く関わっています。化学の基本である「元素の周期表」が完成する前から、化学の研究は盛んに行われてきました。演示実験にいくつか取り組んで、化学の世界を楽しんでください。

※ 1月～3月のセミナーはありません。



【社会デザイン研究セミナー】21世紀社会デザインの展開

川中 大輔 先生

現代社会をどのように変革していくことが求められているのか。本セミナーではこの問いに対して、社会的排除やジェンダー不平等などの具体的な社会問題を取り上げながら、目指す方向／方法を検討していきたい。

1月 5日(金)13:30~15:00 2月 9日(金)10:15~11:45
3月 6日(水)10:15~11:45



【栄華物語を読むセミナー】女性の視点からみた平安時代史

京樂 真帆子 先生

『栄華物語』は、平安時代約 200 年間の貴族社会の様子を、仮名を使って物語風に描いた歴史物語です。前半部分は、赤染衛門が執筆したと言われています。その物語を歴史学研究の立場から輪読していきましょう。

※ 1 月～ 3 月のセミナーはありません。



【欧米経済史セミナー】現代経済システムの起源を探る

三ツ石 郁夫 先生

現代資本主義に特徴的な資産の運用や商品生産のあり方は、世界史的にみれば中世から近代のヨーロッパに起源を求めることができます。なぜ他ならぬヨーロッパで生じたのでしょうか。講義と討論を交えて考えます。

1 月 9 日(火)13:30～15:00 2 月 13 日(火)13:30～15:00
3 月 12 日(火)13:30～15:00

【オンライン (Zoom) セミナー】



【心理療法の基本セミナー】心理療法を俯瞰する

荻田 純久 先生

心理療法に関しては、過去においても現在においてもさまざまな立場、理論、技法などが存在します。心理療法の未来はどうなるのでしょうか。本セミナーでは、心理療法の基本について考えていきたいと思います。

2 月 17 日(土)13:30～15:00 3 月 16 日(土)13:30～15:00



は **Zoom** によるオンライン開講です。以下のいずれかの方法で参加できます。

- ①ご自宅で PC やタブレットから Zoom に接続する
- ②パソコンが苦手な方やご自宅にインターネット環境がない方：滋賀学習センターで受講する
(事前に申し込みが必要です。定員は 4 名です。)

※詳しくは放送大学滋賀学習センターウェブサイトをご覧ください。

事務室 からの お知らせ

図書・再視聴室の利用期間、通信指導の添削、単位認定試験、また今学期で卒業見込みの方、学籍が切れる方、次学期も学籍が続く方の、それぞれの手続きなどについてご案内します。

通信指導の添削結果について

添削結果の返送時期は 2023 年 12 月末～2024 年 1 月上旬です。

* 択一式は 1 月 5 日、記述式は 1 月 12 日までに届かない場合は、大学本部に連絡してください。

※詳しくは、「学生生活の葉」 学部：61 頁～65 頁、修士・博士：63 頁～67 頁を参照ください。

単位認定試験について

2023 年度第 2 学期単位認定試験(2024 年 1 月実施)は、第 1 学期に引き続き Web 受験方式(一部科目は郵送受験方式)で実施します。

1. 実施方法概要

■ Web 受験方式

○ 自宅などから、インターネットを通じて Web 単位認定システムにアクセスし、問題閲覧・解答提出を行います。

○ 科目ごとに「択一式」「記述式」「(択一式と記述式の)併用式」いずれかの形式で出題されます。

■ 郵送受験方式

○ 1 月上旬ごろ大学本部から送られる問題用紙・解答用紙・提出用封筒を用いて、郵送で解答を提出します。※「正多面体と素数(21)」、「日本美術史の近代とその外部(18)」、「量子化学(19)」のみ

2. 試験日程 Web 受験方式(試験期間)：2024 年 1 月 16 日(火) 9:00～1 月 24 日(水) 17:00

郵送受験方式(提出期間)：2024 年 1 月 16 日(火)～1 月 24 日(水)《必着》

3. 自宅等での Web 受験が困難な方へ

ご自宅等にインターネット環境がない、パソコン操作が困難等のご事情により自宅等での Web 受験が困難な方は、事前に申請を行うことで、学習センターで受験することができます。

詳細は、滋賀学習センターにお問合せください。

図書・再視聴室の利用について

■ 利用内容：○図書資料の閲覧 ○印刷教材の閲覧 ○放送教材の視聴

■ 利用時間：○9:15～17:45

■ 図書の閲覧：図書資料は、書架より自由に取り出して閲覧できます。

■ 図書の貸出・返却

大学本部の附属図書館を利用することができます。図書の貸出を希望する場合は、放送大学の OPAC で蔵書の検索・貸出予約ができます。

※詳しくは「学生生活の葉」学部(106 頁)、大学院(100 頁)もしくは附属図書館のホームページ(<http://lib.ouj.ac.jp/>)でご確認ください。

※学習センター閉所日や開所時間外での大学本部の附属図書館の図書資料の返却は、4 号館 1 階玄関前に設置の返却ポストをご利用ください。

■ 閉所日：○毎週月曜日・祝日

○ 年末年始 2023 年 12 月 29 日(金)～2024 年 1 月 3 日(水)

○ 臨時閉所日 2023 年 12 月 28 日(木)、2024 年 1 月 4 日(木)

放送教材(DVD/CD)の室内視聴と放送教材の貸し出しについて

放送教材は、室内視聴が可能です。(登録科目以外の放送教材も視聴できます。)2020 年度以降(大学院は 2019 年度以降)の新規開設科目につきましては、放送教材(DVD/CD)の配架は行いません。配架中の放送教材は閉講になるまで視聴できます。インターネット視聴端末では全科目の視聴ができます。

※ 放送教材の貸出は、現在登録している科目及び再試験科目の放送教材を郵送にて大学本部からご自宅に取り寄せることができます。往復の送料は、貸出希望者の負担になります。

※ 詳しくは「学生生活の葉」学部：32 頁～35 頁、大学院：44 頁～47 頁、「利用の手引き」11 頁～12 頁をご確認ください。

次学期にむけての手続きについて

3月で学籍が切れる方 学習を継続される方、再試験を受ける方は継続入学手続きをしてください。

- 申請期間 第1回(郵送)2月29日(木)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)2月29日(木)24:00まで
第2回(郵送)3月1日(金)～3月12日(火)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)3月1日(金)0:00～3月12日(火)17:00まで

■ 提出物：学生募集要項出願票

- ※ 選科生、科目生から全科生へ入学する場合も、「学生募集要項出願票」で出願してください。
- ※ 新規に科目登録をせず、再試験のみを希望される場合は、「今回は再試験のためだけの出願である」に○を付けてください。

次学期も学籍が続く方 期間内に次学期の科目登録をしてください。

※「学生生活の菜」学部：55頁～58頁、大学院：56頁～62頁参照

■ 申請期間

- ◎システム WAKABA：2月13日(火)9:00～2月29日(木)24:00まで
- ◎郵送：2月13日(火)～2月28日(水) ※本部私書箱必着

■ 提出物：科目登録申請票

今学期で卒業見込みの方 学習を継続される方は以下の通り手続きをしてください。

※「学生生活の菜」学部：91頁～92頁、大学院：90頁参照

→学籍が続く方

①卒業となった場合の手続き ⇒ 継続入学手続き

- 申請期間 第1回(郵送)2月29日(木)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)2月29日(木)24:00まで
第2回(郵送)3月1日(金)～3月12日(火)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)3月1日(金)0:00～3月12日(火)17:00まで

■ 提出物：学生募集要項出願票

②卒業とならない場合に備えての手続き ⇒ 科目登録

- 申請期間 ◎システム WAKABA：2月13日(火)9:00～2月29日(木)24:00まで
◎郵送：2月13日(火)～2月28日(水) ※本部私書箱必着

■ 提出物：科目登録申請票

→学籍が切れる方 ⇒ 継続入学手続き

- 申請期間 第1回(郵送)2月29日(木)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)2月29日(木)24:00まで
第2回(郵送)3月1日(金)～3月12日(火)まで ※本部私書箱必着
(インターネット)3月1日(金)0:00～3月12日(火)17:00まで

■ 提出物：学生募集要項出願票

卒業式・
入学者の集い
のご案内

2023年度 第2学期「卒業証書・学位記授与式」
2024年3月24日(日)10時から

2024年度 第1学期「入学者の集い」
2024年3月24日(日)11時から

龍谷大学瀬田キャンパス、RECホール1階小ホール

スケジュール

1 月			2 月			3 月		
日	曜	内 容	日	曜	内 容	日	曜	内 容
1	月	元日 年始閉所日(～1/3)	1	木		1	金	2024年度第1学期大学院修士選科・科目生、 教養学部第2回出願受付開始(～3/12)
2	火	閉所日	2	金		2	土	
3	水	閉所日	3	土		3	日	
4	木	臨時閉所日(冬季)	4	日		4	月	閉所日
5	金	【セ】川中 13:30	5	月	閉所日	5	火	
6	土		6	火		6	水	【セ】川中 10:15
7	日		7	水		7	木	
8	月	閉所日(成人の日)	8	木		8	金	
9	火	【セ】三ツ石 13:30	9	金	【セ】川中 10:15	9	土	
10	水		10	土		10	日	【セ】平井 10:15
11	木		11	日	閉所日(建国記念の日)	11	月	閉所日
12	金	【セ】伊藤 10:15	12	月	閉所日(振替休日)	12	火	【セ】伊藤 10:15 【セ】三ツ石 13:30 2024年度第1学期大学院修士選科・科目生、 教養学部第2回出願受付終了
13	土		13	火	2024年度第1学期科目登録申請(面接授業を含む) 受付開始(～2/28【郵送】、～2/29【WEB】) 【セ】三ツ石 13:30			
14	日	冬期学習期間(=再放送等)開始(～3/31)	14	水		13	水	
15	月	閉所日	15	木		14	木	
16	火	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式) (～1/24)	16	金		15	金	
17	水	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	17	土	【セ】荻田 13:30(オンライン) zoom Online	16	土	【セ】荻田 13:30(オンライン) zoom Online
18	木	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	18	日	【セ】平井 10:15	17	日	
19	金	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	19	月	閉所日	18	月	閉所日
20	土	第2学期放送授業終了 第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	20	火	【セ】伊藤 10:15	19	火	
21	日	冬期学習期間(=再放送等)開始(～3/31) 第2学期単位認定試験答案提出期限(Web方式)	21	水		20	水	閉所日(春分の日)
22	月	閉所日 第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	22	木		21	木	
23	火	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	23	金	閉所日(天皇誕生日)	22	金	
24	水	第2学期大学院・教養学部単位認定試験(Web方式)	24	土		23	土	
25	木		25	日		24	日	卒業証書・学位記授与式、入学者の集い
26	金		26	月	閉所日	25	月	閉所日 図書・放送教材等整理のため再視聴室閉室(～3/31)
27	土		27	火		26	火	
28	日	【セ】平井 10:15	28	水	2024年度第1学期科目登録申請受付期限【郵送】	27	水	
29	月	閉所日	29	木	第2学期オンライン授業閲覧終了 2024年度第1学期大学院修士選科・科目生、 教養学部第1回出願受付終了 2024年度第1学期科目登録申請受付期限【Web】	28	木	
30	火					29	金	
31	水	体育実技単位認定申請期間				30	土	
						31	日	冬期学習期間(再放送等)終了