

# 学生新聞

放送大学  
埼玉学習センター  
埼玉CSC交流会  
学生新聞  
編集委員会  
〒330-0853  
さいたま市大宮区  
錦町682-2  
TEL.048-650-2611

## 第10回埼玉フェスタ

### 8日の公開講演会は来生副学長

#### 今年もジャズ・ライブを開催

#### 投句は9月1日から募集開始

埼玉CSC交流会の代

表者会議が、6月25日(土)の午後1時から開催された。会議には、今年度の役員や各サークル、同窓会、センター事務局の代表者などが集まり、10月8日(土)と9日(日)の両日に開催が決定している第10回埼玉フェスタについて、様々な協議が行われた。

各種のイベントに関する詳細な内容はまだ未定だが、毎年恒例の俳句・川柳の投句に関しては、募集期間を9月1日から30日までの1か月とした。詳しい募集内容として、左に募集要項をまとめて掲載した。また従来、フェスタ賛助券購入者のみが

特別公開講演会は、8日の土曜日に行われる。講演者は来生新(きすぎしん)放送大学副学長となっている。題目は「海は広いな大きいな―海洋国家日本の海の管理―」と決まった。

また、昨年のフェスタでスペシャル・プロジェクトとして参加者から非常に喜ばれ、大きな反響を得た9日の日曜日・懇親会パーティーの会場で行われたジャズ・ライブが今年も予定されている。(冬木)

熊本地震災害  
義援金へのお礼

熊本地震災害、サークル団体、教職員へ熊本地震により被災された方々への義援金を募りましたところ、83名の方々から合計231,500円のご寄付をいただきました。この義援金については、

在学学生、同窓生、サークル団体、教職員へ熊本地震により被災された方々への義援金を募りましたところ、83名の方々から合計231,500円のご寄付をいただきました。この義援金については、

個人作品展やサークルによるイベント、懇親会パーティー、バザーなどについての詳細な日程は、次回以降の役員会に委ねられた。

恒例の埼玉フェスタの

第2学期の科目登録  
8月30日日本部必着

7月の単位認定試験  
実施は22日から

7月22日(金)〜7月31日(日)まで、単位認定試験が行われます。試験時間を確認し、時間に遅れないよう注意して下さい。

なお、7月29日(金)、8月2日(火)、3日(水)は臨時閉所となります。ご注意ください。

平成28年度第2学期の授業科目登録は次の通りです。

郵送での登録は平成28年8月15日(月)〜8月30日(火) 大学本部必着システムWAKABA

内容 大学の概要説明、履修案内、卒業生の体験談、施設見学、個別相談など

平成28年度第2学期 学生募集の開始時期

平成28年度第2学期の学生を募集しています。出願は第1回が8月31日(水)までです。

学に興味・関心のある方がおりましたら、是非、ご紹介下さい。紹介された方が入学した場合、薄謝を呈します。

## 学生手帳

「人生80点主義」  
笹原誠二  
長い人生の中で、大学入試の際や会社に入った後も、常に完璧な結果を求められた。実際、自分でも他人より少しでもよい成績やよい結果を残せるよう創意工夫したり、さらに効率的な方法を考えながら、計画された日程より速めにかつ完璧な結果をだすことを目標としてやってきました。しかし定年退職後は、こんな競争社会での落ち度なき完璧な生活より、少し余裕のある毎日の生活を考えるようになり、自己採点で80点ぐらいで上々ではないかと思えるようになってきた。

人生は、試験問題のように、常に全問正解をめざすなんてことはできっこないし、第一そんな生活をしていたら楽しくない。試験でも平均点90点を越す成績を100点にするためには多大の努力を要する。それより、80点の成績を90点台にすることは意外と困難ではなく、時には100点にすることも、工夫や努力によって可能なのがある。

完璧さをめざして、常に張り詰めた生活では、ギスギスして余裕も感じられず、緊張感の連続で楽しさを味わうことも、心の安らぎを感じる暇もない。80点主義のもうひとつの利点として、周りの人にも親近感を与えることにもなる。完璧さをめざしている人には恐れ多くて、なかなか近づきにくい、80点ぐらいを常に考えている人ならば、その分だけ周りのことにも余裕と安心感を与えることができるのではないだろうか。



今回のテーマは、参加者で決めた「希望」でした。オバマ大統領の広島訪問のあとでしたので平和についての作品や、希望という名の列車の作品、個人的な希望の作品など様々な作品を囲み、会話や笑いの絶えない楽しい時間を過ごすことができました。

今年度は第2学期の学生を募集しています。出願は第1回が8月31日(水)までです。学に興味・関心のある方がおりましたら、是非、ご紹介下さい。紹介された方が入学した場合、薄謝を呈します。

内容は、コロージュを主とする心理学の描画療法の講座です。「難しい心理学の言葉は使いませんが、大学なのでプラスアルファの知識を」という内容ですので興味をお持ちの在学学生(同窓会員を含む)は、どなたでもご参加いただけます。その他には、ハート彩色や色彩分画法なども行なっています。

コロージュ療法は、雑誌や広告などから写真や絵などを切り抜き台紙に貼って一つの作品を創るというもので、このサロンでは、聖学院大学大学院准教授の藤掛明先生が始められた、はがき大の台紙を用いて行なう「はがきコロージュ」を主に創ります。コロージュは、作品の良し悪しではなく「創りたい物を創る」という作成するプロセスを楽しむものです。テーマに沿って切り抜かれた紙片を自分で選び出し、台紙の上に自由にレイアウトして考えながら貼り付けていく作業によって、自己の内面を自ら振り返ることができます。自己表現が可能になりますので不安や問題点を理解することだけではなく、自らが癒される効果を得ることができます。時には、アンサーコロージュという手法を用いることもあります。ペアを組み、相手の方にインタビューをしながら応える形で作品を創りプレゼントするのですが、自分の思いを相手の方に受け止めてもらい応援していただくことはとても嬉しく、相手の方を通して作品を見ることで自分では気付くことができなかった発見があったりします。

作品が完成した後には、参加者全員で作品の鑑賞会をして、分かち合いをします。同じテーマでも、人によって様々な表現方法があり、小さいハガキ大のスペースに込められた参加された皆さんの様々な思いや夢のストーリーには、毎回、刺激を受けて、私も頑張ろうという元気をいただいています。また、自分の作品に感想をいただけると励みになります。

コロージュは、自分自身でも見えない心や気持ちを映し出す鏡です。言葉では表現

## 「心のオアシス-7」 ～サロンたかの第1回～ 奈尾博子

土曜日の午後、『手のひらを太陽に』の参加者の歌声とともに、サロンたかの～こころのオアシス～は始まります。

このサロンは、高野みどり教員の“学生の皆さんが、試験とか疲れたときに勉強と関係のないところでリラックスできて癒せるもの～こころのオアシス～を”という思いのもと、開催されています。今年5月に行われたサロンで7回目になりますので、顔なじみの方も増え、また、初めて参加された方も和気あいあいとした雰囲気ですぐに打ち解けられて楽しく受講されています。授業とはひと味違った雰囲気のなか、学生同士の憩いと癒しの場所となっています。

内容は、コロージュを主とする心理学の描画療法の講座です。「難しい心理学の言葉は使いませんが、大学なのでプラスアルファの知識を」という内容ですので興味をお持ちの在学学生(同窓会員を含む)は、どなたでもご参加いただけます。その他には、ハート彩色や色彩分画法なども行なっています。



内容は、コロージュを主とする心理学の描画療法の講座です。「難しい心理学の言葉は使いませんが、大学なのでプラスアルファの知識を」という内容ですので興味をお持ちの在学学生(同窓会員を含む)は、どなたでもご参加いただけます。その他には、ハート彩色や色彩分画法なども行なっています。

# 投稿コーナー

浜離宮中島の御茶屋



た。建物は北面して建てられ中央部に正面玄関をとり、左右翼屋が前方に突出した凹型平面の建物であった。身舎部分(翼屋以外の建物)は、前方(北側)に廊下をとった片廊下式とし、南側に2列に部屋を配置し、南面にベランダを設けた。両翼屋は中廊下式でその両翼に室と便所・浴室を配置している。全体の室数は24室あり、内部は廊下・室内とも絨毯敷き、主要室には暖炉が設置されていた。延遼館が当初石室と呼ばれたのは、外壁が石造りであったためである。

浜離宮の時代区分は徳川将軍家時代、皇室の時代、都民の時代に分けることができる。徳川将軍家時代と皇室の時代の話題を紹介する。徳川将軍家時代に8代将軍吉宗(就任33歳、在位29年、没68歳)は象という動物をつれてまいれと部下に命じた。長崎にて象を手に入れ、陸路を江戸へ移動。否が応でも人目につき大評判となり、京の天皇が実物を観たいと仰せられた。当時、無位無冠の者は“お目見え”不可能なので、象に{從4位広南白象}(從4位は大名並の官位)の官位を呼称して、天皇のお目見えに供した。江戸到着後、将軍への披露を終えて、浜離宮で飼育されることとなった。参考までに象の餌代は、現代の相場で一日に約1.2万円、年間約430万円強である。皇室の時代には、1879年(明治12年)アメリカ合衆国の第18代大統領・グラント将軍が世界周遊の途中日本に立ち寄り、延遼館に1ヶ月ほど滞在した。その滞在中に、明治天皇と国内外情勢について懇談した。懇談場所は浜離宮中島の御茶屋であった。現在、御茶屋に懇談の様子を展示してあるが、気にとめる人は希である。

## 五輪迎賓館 浜離宮に 荒川良雄

表題は新聞記事の見出しである、その要約は【2020東京五輪・パラリンピックに向け東京都は6日、中央区の浜離宮恩賜庭園内に明治期の迎賓施設〔延遼館えんりょうかん〕を復元し、都の迎賓館として整備すると発表した】〔読売新聞20150109〕事後、浜離宮恩賜庭園(以下「浜離宮」と略称する)および延遼館について記述する。

浜離宮の入り口に徒歩で近づくと特別名勝・特別史跡と記載してある石柱が目につく、石柱に目もくれず観光バスが停車し、多数の乗客が乗り降りしている。園長さんに多数の乗客の行き先を訊くと、園内に咲いている花だけを観に来られる方が多いようですとの答え。特別名勝・特別史跡の保守整備に心を砕いている園長の心情を推察すると、気の毒な気がする。

浜離宮は、汐入の池と二つの鴨場をもつ江戸時代の大名庭園。汐入の池とは、海水を導き潮の干満によって池の趣を変えることを言う。この池は、寛永時代(17世紀)までは、将軍家の鴨狩場で、当時は一面の芦原だった。ここに初めて屋敷を建てたのは、4代将軍家綱の弟綱成。承応3年(1654)綱成は将軍からこの地を賜り、海を埋め立て甲府浜屋敷と呼ばれる別邸を建てた。綱重の子供家宣(いへのぶ)は6代将軍となり、その時にこの屋敷は将軍家のものとなり、名称も浜御殿となった。以来、歴代将軍によって改修工事が行われ、11代将軍家斉のときに現在の姿の庭園が完成した。明治時代に皇室の離宮となり名前も浜離宮となった。昭和20年11月東京都へ下賜となり、浜離宮恩賜(都民の立場にたつと恩賜である)庭園と称され現在に至る。

延遼館は明治初期の迎賓館として、1869年(明治2年)5月から1890年4月(明治23年)まで使用され



汐留のオフィス街と浜離宮

## 銀色の日々 「林竹二という人」 大西 亮

今年2月、埼玉学習センターで公開講演会が開かれた。演題「林竹二の授業『人間について』をめぐって」講師は十文字学園女子大学の横須賀重学長である。

何か難しい講演会のような印象を受けたので、少し迷うところもあったが、期末試験も終了し、事務室に尋ねたい用件もあったので参加する事にした。恥ずかしながら「林竹二」という人物については全く知らない

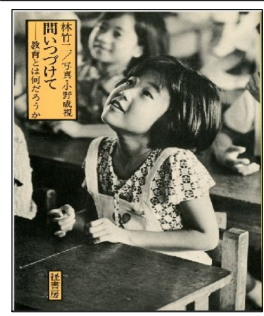


い。どんな人かパソコンで調べてみると、栃木県出身の哲学者、東北大学の教授や宮城教育大学の学長などを歴任し、昭和60年に死去という略歴が判った。講師の横須賀先生も宮城教育大学の学長を務めておられる。先輩に当たる教育者としての林さんについて話をし

て、最近では多くの講師がパワーポイントを利用する。講演を行う上で効果的なソフトである事に異論はないが、その特長を生かして欠点をカバーして講演を行っている人は少ないように思われる。スクリーンに映る文字が小さく、長い文章がそのまま表示されている。最前列に座っていても、視力の衰えてきた私には読めない。配られた資料は後で読む事にして、講師の話に聴く事だけに専念した。

講演の予定時間の半分くらいが過ぎた頃、映像で林さんの講演風景が映し出された。話を聴く子ども達の目が輝いている。哲学者で教育者という硬いイメージの先生を想像していたが、全くの正反対。柔和でこやか、優しい語り口に驚い

た。林さんは大学の授業の他に、全国の小中学校を巡回して生徒を対象にした特別講義を生徒に30回も行ったそう。演題の多くは「人間について」で、約60%を占めていたという。人間が人間として成長するために、どんな事を心得、行動するべきかと説いた。勉強しろ勉強しろと強調するのはなく、子どもは子どもなりに立派な人間になれないかを考えさせ、行動を促すような話をした。よく例え話をしたそうである。代表的な話は、「狼に育てられた子、カマラとアマトラ」、「ビーバーのダムづく

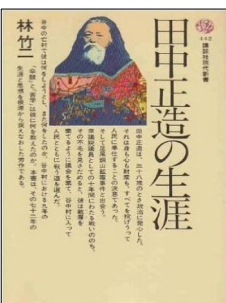


り、受験勉強とは縁遠いものだったからである。林さんも次第に受験優先の学校に行かなくなった。沖縄には行かなくなった。沖縄では東北の昔ながらの気風の残る学校を訪ねて、講演を続けた。

昭和60年に林さんが亡くなった事が新聞で報じられた時、一人の少女が東京から仙台の葬儀場に駆けつけた。その少女が林さんの話

を聴いたのはたゞ一度だけ。その時の感動が忘れられなかった。矢も楯もたまらず出かけていった。葬儀というものに参列するのにも初めの事。どう挨拶したら良いかも知らなかった。少女が来てくれた事を知った未亡人は少女を案内して故人に直面してもらった。静かに眠る林さんがそこにいた。その後、その少女は教師の道に進んだという。

林さんは学校での講演活動の他に、足尾銅山鉛毒事件と闘った田中正造の研究でも知られている。体制に譲歩し、妥協したのではな



お、教育の理想を追求し、実践したかったからではないか。今、林さんの著書を実際に読んでみたいと思

## 俳句

うまい子のにぎりしめたる緑夜かな  
新緑のグラデーションの風となり  
朝市の浅漬胡瓜売りに売れ  
大粒の籠にあふるる山桜桃  
川音のふかきところや山法師  
串刺しの尾緒に塩の山女かな  
由美  
八重子  
厚子  
保子  
安代

白髪となりて十葉愛でてをり  
連綿のかなの臨書や緑さす  
万緑の染み入る膝やピエタ像  
新緑に昭和の匂ふ豆腐かな  
とく江  
光娥  
十詩  
明美



一般公開講演会  
《正しく怖がる》第1回  
「地震について  
—熊本地震などから—」

8月7日(日)  
14:00~16:00  
講師：石川有三  
(元気象庁地磁気観測所所長)  
埼玉学習センター 8F  
定員：150名(参加無料)

4月に発生した熊本県・大分県に大きな被害をもたらした熊本地震は内陸直下を震源としていました。一方、5年前の3.11地震はプレート境界型地震でした。このように地震にはいくつかの型があります。それらの地震の特徴を解説し、埼玉県や関東地方で被害が出る恐れのある地震について説明をします。

平成28年度「サロンしぶや」  
「クラシック音楽の魅力」  
講師：洪谷治美所長  
14時~16時 定員60名  
午後30分は対話の時間です。

今後の予定  
④ 8月27日(土)  
「室内楽の独特の情緒」  
—メンデルスゾーン、ブラームス、フランク、他—  
⑤ 9月15日(木)  
「ニヒリズムの響きと輝き」  
—マーラーの交響曲と歌曲—  
⑥ 10月20日(木)  
「宗教曲の真実」  
—バッハ、ベルゴレージ、他—

学生交流のご案内  
むぎの会

9月6日(火)  
13時半~16時  
埼玉学習センター  
9階 第1講義室  
講演『画家は何を  
描くのか』(仮)  
講師 小澤基弘先生  
交流会 詳細掲示板

サークル案内

サークル  
おおみや  
8月20日(土)  
・後期活動計画の作成  
9月活動計画検討

江戸時代の  
古文書を読む会  
8月28日(日)  
・公開講演会 13時~16時  
「真田丸」豊臣と徳川の  
はざままで  
講師：堀新  
(共立女子大学教授)

熟年会  
8月定例会&勉強会  
8月23日(火) 13時~  
「あなたはご自身の相続  
税について検討されましたか？」 南袈裟雄

健康体操研究会  
毎週火曜日  
10時半~12時 8階講義室  
8月23日、30日(夏季特別活動)参加費は  
1回につき500円)

編集後記  
7月は期末試験で、サークル活動が少なくなりました。試験の好首尾を祈念します。次号もご協力をお願いします。(冬)

7月は期末試験で、サークル活動が少なくなりま