

# 学生新聞

放送大学  
埼玉学習センター  
埼玉CSC交流会  
学生新聞  
編集委員会  
〒330-0853  
さいたま市大宮区  
錦町682-2  
TEL.048-650-2611

## 埼玉CSC交流会の新たな体制

### 第10回フェスタは10月8・9日

### 嶋崎洋明代表は4期目の留任

平成28年度の埼玉CSC交流会役員会が4月15日開催され、前年度の役員や各サークルの代表者などが集まった。

この会議では平成27年度CSC交流会の決算報告・監査報告の他、第9回埼玉フェスタの収支が報告された。同時に、新年度役員選出や今後の会議日程などの協議が行われた。

いづれの議題も5月13日の第1回CSC交流会代表者会議にて発表され、承認を受けている。

また、今年度の第10回埼玉フェスタの開催日を10月8日（土）と9日（日）の2日間と決定した。同時に、埼玉フェスタの開催日決定に伴い、フェスタ開催の告知に関するチラシの配布を、可能な限り早く作成することとした。

フェスタの公開講演会を放送大学副学長に依頼。平成28年度の活動計画として、記念すべき第10回目となる埼玉フェスタには、放送大学の来生新（キスギシン）副学長に講演を依頼する事と決定した。なお、埼玉学習センターの渋谷所長が放送大学本部に、副学長の講演を申請する役目を引き受けて下さった。

### 新役員選出

新年度の役員選出では、代表に嶋崎洋明（未来の会）が4期目の留任を引き受けた。また、副代表に武内英則（放送大学埼玉同窓会）・高山和彦（熟年会）・篠田安彦（江戸時代の古文書を読む会）、田口一宏（ソシアルダンスクラブ）、会計に松井喜義（健康体操研究会）・赤木美恵子（バランス体操 悠悠クラブ）、会計監査に堀江加壽代（朗読の会「こころ」）が、それぞれ選出された。

事務局では、事務局長に野呂生男（サークルおみや）、事務委員は田口和美（放送大学埼玉同窓会）、相談役に笹原誠二（サークルおみや）、学生新聞は編集委員長に篠田安彦（江戸時代の古文書を読む会）、編集副委員長として冬木洋子（e-グル）の諸氏を選出した。

人事に關しても、13日の第1回CSC交流会代表者会議にて発表され、承認を受けた。（冬木）

## 新スタート第1歩 意欲と希望を胸に 入学者の集い4/3



埼玉学習センター・渋谷所長の挨拶



真剣に話に聴き入る新入生



サークルは競って新入生を勧誘

## 埼玉CSC交流会

埼玉CSC交流会は学習者と気あると窓に活きあつた仲間を、サークルの三者で楽しむ事を目的として、学習センターの三者により結成された団体です。

## 面接授業の追加登録

### 空席ある授業を発表

面接授業の定員に余裕があれば、追加登録することが出来ます。空席状況を学習センターHP・掲示又はシステムWAKABAで確認の上、学習センター窓口でお申し込みください。申し込み期限は、原則として授業初日の1週間前までです。

事務局長は、事務局におみや、事務委員は田口和美（放送大学埼玉同窓会）、相談役に笹原誠二（サークルおみや）、学生新聞は編集委員長に篠田安彦（江戸時代の古文書を読む会）、編集副委員長として冬木洋子（e-グル）の諸氏を選出した。

## 通信指導の提出期限

### 期限を忘れずに

通信指導の提出期限は、平成28年6月7日（火）本部必着です。遅延・未提出・不合格の場合は、単位認定試験が受けられません。ご注意ください。

## 平成28年度第2学期 学生募集を開始

平成28年度2学期（10月入学）の学生募集が始まります。出願期間は、第1回が6月15日（水）から8月31日（水）まで。

第2回が9月1日（木）から9月20日（火）までです。知人・友人等を紹介してください。紹介された方が新入学した場合、薄謝を進呈いたします。

## オープンキャンパス

### 7月・8月に開催

左記の日程でオープンキャンパスを開催します。放送大学に興味・関心のある知人・友人に是非ご案内ください。

開催日 7月10日（日）、8月6日（土）

時間 いずれも14時～

内容 大学の概要説明、履修案内、卒業生の体験談、施設見学、個別相談など

## 通常期間の窓口対応時間を変更

### 窓口対応時間を変更

平成28年8月から、通常期間の窓口対応時間、図書室・視聴学習室・情報端末室利用時間が下記の通りとなります。

- 火・土曜日 10時～18時半
  - 火・土曜日 9時半～18時
  - 日曜日 9時半～18時
- （変更無し）

## 平成28年度 埼玉CSC交流会 代表就任について

埼玉CSC交流会 代表 嶋崎洋明

生涯学習奨励賞  
金剛賞・金賞受賞者  
アンケート

生涯学習奨励賞金剛賞・金賞を受賞された4名の方にアンケートをお願いし、3名の方から回答を戴いた。

Q 放送大学に入学したきっかけは？  
A 今福佐喜男Ⅱ定年退職後、文京学習センターで放送大学に入学した。スペイン語一科目のみで、2年間通学した。日本文学を学びたかったため、10年後「全科履修生」として再入学した。

Q 荒井芳宏Ⅱ地元の商店にあったパンフレットを見て、入学を思い立った。  
A 佐々木みづるⅡ社会福祉施設で処遇と運営管理に関わり10数年。中間地点で仕事に充実感を味わい、何かもっと飛躍するため勉強をしたと考えて入学をした。

Q 一番面白かった講義  
A 今福Ⅱ「人間の探求」で卒業研究は、島内裕子教授の指導を受け「源氏物語」朝顔帖を纏めた。卒業後14年経過したが島内ゼミ関係者での集まりが続いている。卒業研究

をして本当に良かった。皆さんにも卒業研究をお薦めしたい。  
荒井Ⅱ星野英一先生の「法学入門」。ローマ法がいかにか日本の法に影響があったか、ローマ法で飯説の検証ができる。佐々木Ⅱ千葉・世田谷・文京・足立学習センターなど駆け足で面接授業を受講しての帰りに、それらの場所の歴史探訪を一人で行った。これは面接授業のお陰だった。

Q 記憶に残っている事  
A 今福Ⅱ放送大学は通信制なので、面接授業、単位認定試験以外は登校する必要はないが、学生だった18年の間、一週間のうち、三日は登校していた。授業以外の学校行事、サークル活動、視聴覚室、図書室の利用である。

荒井Ⅱ綾瀬学習センター（現足立センター）にての星野先生の民法中心の判例講読の面接授業。学生が質問するのではなく、教員が学生に質問する授業。起承転結とは何かを教わり、オリジナルの飯説を立てるヒントをいただいた。

佐々木Ⅱ出張の帰りに学習センターに立ち寄るつもりだったが、疲れが出たのか途中で気分が悪くなる情報、サークルの情報、学生からの投稿等をまとめて、隔月に発行してあります。日頃、学習センターを訪れる機会のない学生の皆さんにも是非、投稿などで参加して頂きたいと思っております。

この4月から新たに我々の仲間入りなされた皆さん、放送大学を新たな学びの場と捉えるだけではなく、この埼玉学習センターに集い、「サークルおみや」「パソコンサークル（Compass）」「ソシアルダンスクラブ」「江戸時代の古文書を読む会」は学習センターからのお知らせです。

平成28年度の代表として再任されました嶋崎洋明（未来の会）です。力不足ではございますが、CSC交流会の更なる発展に寄与すべく全力を傾注致す所存です。皆様の更なるご支援、ご協力を賜りたく宜しくお願ひ申し上げます。

今年度の埼玉CSC交流会の事業としては、

なつた。しかし、運良く1日入院で済んだこと。その後は挑戦への意欲を燃やし続け、現在に至っている。

Q 在学生へのアドバイス  
A 今福Ⅱ色々なサークルに参加し、多くの友ができた。サークル活動は人生を豊かにする。

荒井ⅡシステムWAKABAを使いこなすこと。佐々木Ⅱそれぞれのライフスタイルに応じて頑張ることが大切。仕事をしている方も家事をしている方も、必ず何かの役に立つと思う。時間や経済的なやりくりは誰でも行っているから、卒業を目指して頑張ってください。

Q 今後の目標  
A 今福Ⅱ賞を頂いたのは、今後一層励みなさいとの指示と受け止めた。84歳で大学院卒業を生涯学習の目標とした。今年度は10年連用ダイアリーを購入した。9年はずっと計算である。学校は10階まで階段を上っている。エレベーターは使用しない。

荒井Ⅱ「田中正造の弁明」という飯説を検証する事。佐々木Ⅱ勉強を続行中で、現在はさいたま市社会福祉審議会委員などを担っている。今後も社会貢献を続けることが目標。

今では、時々自転車です。近所に出かけているが、その途中で携帯やスマホを片手に、バイクや自転車を運転している人を見かけることがある。特に路地から一般道路へと急な飛び出しや信号無視の急発進を目にすると、こちらがいくら注意していても、いつかは事故の加害者に、逆に被害者となる恐れがある。

「車は、走る凶器である」と言われている。ぜひ交通ルールを守って、無事故・無違反運転を心がけてほしい。

「高齢者の自動車事故」  
笹原誠二

近頃、高齢者の自動車運転事故のニュースが続いている。アクセルとブレーキを踏み誤ったり、ギアチェンジを間違えて、店頭のショーウィンドウに衝突したり、さらに怖いのは、通行中の人の波に突っ込んで尊い人命を奪う人身事故に発展している例が少なくない。

レジャー、送り迎え、買い物などの際、車は使い慣れると確かに大変便利である。だが、その慣れや安心感の間隙の中で、まさか自分が事故を起こすなどとは考えてもいないし、自動車保険に入っているという油断をしていると、事故を起こした際の経済的・精神的負担は予想以上に大きい。

私は70歳の免許更新の機会に廃車手続きと免許証の返却をした。実際、自分で運転中に、目の衰えによる視野の狭窄と瞬間的な判断力・対応能力の遅れに唖然とした経験がある。「こんなはずではなかった」というのが実感であった。

今では、時々自転車です。近所に出かけているが、その途中で携帯やスマホを片手に、バイクや自転車を運転している人を見かけることがある。特に路地から一般道路へと急な飛び出しや信号無視の急発進を目にすると、こちらがいくら注意していても、いつかは事故の加害者に、逆に被害者となる恐れがある。

「車は、走る凶器である」と言われている。ぜひ交通ルールを守って、無事故・無違反運転を心がけてほしい。

「車は、走る凶器である」と言われている。ぜひ交通ルールを守って、無事故・無違反運転を心がけてほしい。

「車は、走る凶器である」と言われている。ぜひ交通ルールを守って、無事故・無違反運転を心がけてほしい。

「車は、走る凶器である」と言われている。ぜひ交通ルールを守って、無事故・無違反運転を心がけてほしい。

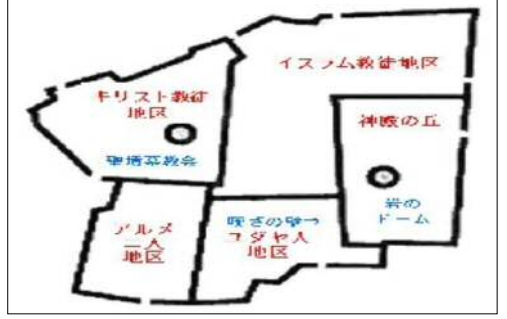
「車は、走る凶器である」と言われている。ぜひ交通ルールを守って、無事故・無違反運転を心がけてほしい。

「車は、走る凶器である」と言われている。ぜひ交通ルールを守って、無事故・無違反運転を心がけてほしい。

「車は、走る凶器である」と言われている。ぜひ交通ルールを守って、無事故・無違反運転を心がけてほしい。



# 投稿コーナー



エルサレム市内の各居住区

エルサレムは、キリスト教徒にとってイエス・キリストが十字架刑に処せられた場所として重要な聖地となり、磔刑に処せられたゴルゴダの丘には聖墳墓教会が建てられた。

またイスラム教徒にとっては、開祖ムハンマドが神の啓示を受け天界に旅立った場所とされ、旅立ったとされる岩は「岩のドーム」で覆われ、メッカ・メディナに次ぐ聖地として信仰を集めている。

3つの宗教の聖地であるエルサレムは、その所有権を巡り宗教間の争いの舞台になった。638年にイスラム軍に占領され、十字軍によって1099年キリスト教徒の手に戻り、1187年にはイスラムのサラディンの侵攻によりイスラム教徒の街となった。以降は一時期を除き20世紀初頭までほぼイスラム教徒の支配下にあった。このような紛争のあいだに多くの神殿や礼拝堂が失われた。

帰属問題は現在でも決着がついておらず、エルサレムは第1次中東戦争により東西に分割されて、第3次中東戦争以降は東エルサレムもイスラエルが占領している。こうした情勢のため、例外的にヨルダン・ハシエミット王国が世界遺産として申請し、遺産保有国は、唯一実在しないエルサレムになっている。

エルサレムの旧市街は、オスマン帝国時代に築かれた約1km四方の城壁に囲まれており、歴史的、宗教的に貴重な建築物が数多く残されている。しかし、パレスチナとイスラエルの紛争に加え急激な都市化、観光による被害が増大し、維持管理費不足などを理由に、1982年に危機遺産リストに記載された。

## 世界遺産・エルサレムの旧市街とその城壁群 (Old City of Jerusalem and its Walls) 荒川良雄

- ・1981年/1982年(危機遺産登録)
- ・登録基準(ii)(iii)(vi)
- 登録基準(ii):文化の価値観の相互交流を示す遺産
- 登録基準(iii):文化的伝統や文明の存在に関する証拠を示す遺産
- 登録基準(vi):人類の歴史上の出来事や伝統、宗教、芸術などと強く結びつく遺産

エルサレムは、ユダヤ教、キリスト教、イスラム教の3つの宗教にとって極めて重要な意味を持つ聖地である。

紀元前千年頃、エルサレムはダビデ王によって古代イスラエル王国の首都とされた。ダビデ王の後をついだソロモンは、町の中心部にあるモリヤの丘に「十戒」を納めたエルサレム神殿を建設した。十戒は、ユダヤ教の唯一神ヤハウェがモーゼに与えたとされる戒律であり、エルサレムは政治的にも宗教的にもユダヤ人の中心となった。しかし紀元前63年エルサレムはローマ帝国の支配下に置かれ、さらに紀元後70年にローマ軍によって市街と神殿が破壊され、ヘロデ王が築いた西壁の一部だけが残された。ユダヤ人は神殿のあった丘から追放されて故国を失い、以後、世界各国に離散(Diaspora デイアスポラ)することを余儀なくされた。残された西壁はその後「嘆きの壁」としてユダヤ教徒が祈りをささげる聖地となっている。



エルサレム旧市街と城壁群

### 伊勢路の旅(続き) 芭蕉さん生誕の地へ 大塚絹子

『城のある町にて』 梶井基次郎は、小説『檸檬』が代表作の夭折の作家である。彼には、『城のある町にて』という短編小説がある。彼は療養のために姉の家に一夏滞在した。松阪が小説の舞台であり、松阪城跡の高台に立ち、町を一望する描写がある。

彼はアイヌ語で、アイヌ人の地と呼ぶ、この地に漢字を当て、『北海道』と命名した。彼は『北海道』(道人)の雅号を用い、『蝦夷漫画』も出版し、

アイヌ人の文化を紹介した。アイヌの人々からも尊敬されている。(「歴史と人間08」参照) さて、三日目も快晴。松阪駅で東西に別れて、我々は西の鈴鹿の山に向かう。伊賀神戸駅で、二両だけの電車に乗り換えると、網棚に忍者姿の布人形の先客あり、我々の中にも、紙の手裏剣を持って、乗車の好々爺がいて、保育園児に大いに歓迎された。

市役所が登場しての歓迎ぶりである。駅のすぐ前が市役所。さすが、忍者の町である。芭蕉さんの生誕の地、芭蕉記念館。園の静かな木立の中に芭蕉の生家。閑静な大通りに土塀の生家がある。安政の大地震で被災し、改築された家であるという。「要頭上注意」の低い

かにも、旅に明け暮れた芭蕉らしい展示物であった。芭蕉らしい色づき始めた公園の奥に、屋根が先ほど見た張り笠の形の建物がある。芭蕉の旅姿をイメージした『俳聖堂』だ。生誕三百年記念に建てられた。暗い室内を覗くと、伊賀焼の穏やかな表情の芭蕉翁坐像が鎮座していた。

市役所の垂れ幕も芭蕉の句。草むらに句碑がさりげなくあり、句碑は市内に八十もあるそうだ。市民が芭蕉さんと親しみを込めて呼ぶ芭蕉生誕の町である。芭蕉の生家。閑静な大通りに土塀の生家がある。安政の大地震で被災し、改築された家であるという。「要頭上注意」の低い

故郷の愛染院には、芭蕉の遺髪が納められている。境内には故郷塚以外にも、小さな句碑が幾つも立てられていた。亀山経由で帰路に就いた。天候に恵まれ、源氏物語ゆかりの伊勢、斎宮を巡り、伊勢神宮おかげ参りの街道の松阪の旅籠に泊まり、さらに芭蕉生誕の地・伊賀を訪ねて、楽しく、実り多い旅であった。

この計画をたて、旅の先達を務めた若松豊さんは、卒業研究に芭蕉の奥の細道を選び、以来、各地の芭蕉の足跡を辿る旅を重ねられたが、残念なことこの旅の三か月後に逝去された。この楽しい旅の思い出を大切にして、さらに古典文学を学び続けたいと思っている。

### 編集後記

★ 6月14日(火) 13時~16時第1講義室 定例会・勉強会 勉強会テーマ「熟年会員の愛する映画ベストファイブ決定会議」

★ 5月26日(木) 江ノ電と鎌倉散策

★ 6月23日(木) 堀切菖蒲園と柴又散策 ★ パソコン学習会

### サークル案内

★ 6月9日(木) 「横浜中華街でグルメの食へ歩き」 東急渋谷駅より一日乗車券・食事つきセット券(2500円)利用

★ 7月21日(木) 秋の研修旅行と下期活動計画の検討 DVD鑑賞

★ 朗読の会「いろ」 活動日 第2・第4木曜日

★ バランス体操 悠悠 活動日 毎週金曜日

### 健康体操研究会

★ 活動日 毎週火曜日 5月24日、31日 10時半~

★ 5月24日(火) 第3講義室 新入会募集

★ 5月22日(日)・6月5日(日)・18日(土) 囲碁専科

★ 5月24日(火) 第3講義室 新入会募集

★ 活動日 毎週火曜日 5月24日、31日 10時半~

★ 活動日 毎週水曜日 8階講義室 1時半~3時 ソシアルダンスクラブ

★ 5月28日(土) 10時~12時、8階講義室 熟年会

★ 6月14日(火) 13時~16時第1講義室 定例会・勉強会 勉強会テーマ「熟年会員の愛する映画ベストファイブ決定会議」

★ 5月26日(木) 江ノ電と鎌倉散策

★ 6月23日(木) 堀切菖蒲園と柴又散策 ★ パソコン学習会

### 江戸時代の古文書を読む会

★ 活動日 5月22日(日)・6月5日(日)・18日(土)

★ 5月24日(火) 第3講義室 新入会募集

★ 活動日 毎週火曜日 5月24日、31日 10時半~

★ 活動日 毎週水曜日 8階講義室 1時半~3時 ソシアルダンスクラブ

★ 5月28日(土) 10時~12時、8階講義室 熟年会

★ 6月14日(火) 13時~16時第1講義室 定例会・勉強会 勉強会テーマ「熟年会員の愛する映画ベストファイブ決定会議」

★ 5月26日(木) 江ノ電と鎌倉散策

★ 6月23日(木) 堀切菖蒲園と柴又散策 ★ パソコン学習会

### 埼玉英語倶楽部

★ 活動日 毎週火曜日 毎週火・木曜日

★ 活動日 水曜日 8階講義室 1時半~3時 ソシアルダンスクラブ

★ 5月28日(土) 10時~12時、8階講義室 熟年会

★ 6月14日(火) 13時~16時第1講義室 定例会・勉強会 勉強会テーマ「熟年会員の愛する映画ベストファイブ決定会議」

★ 5月26日(木) 江ノ電と鎌倉散策

★ 6月23日(木) 堀切菖蒲園と柴又散策 ★ パソコン学習会

### 俳句

若沖の鯉も飛び出す子どもの日 明美

満開の桜一本吉野窓 由美

ポトマック川の葉の色みどりの日 順

うららかなやアトム流るる発車音 厚子

蚕豆や昨日も今日も曇空 八重子

子羊に草の弾力みどりの日 保子

若葉風刺繍の木柵はずさるる 安代

鱗描く飛行機雲や鯉幟 とく江

みどりの日一つ花の名覚えけり 光娥

掬ひたる海の一片蜩鳥賊 十詩

(つみ草)

### 一般公開講演会

「『万葉集』歌の旅情の表現 —遣新羅使人等の月を詠む歌—」 講師：平舘英子(元日本女子大学教授) 日時：5月29日(日) 14時~16時 会場：埼玉学習センター 8F 講義室

### 5月からのサロン

◆ サロンしぶや『クラシック音楽の魅力』 講師：渋谷治美(埼玉学習センター所長) 第1回：5月26日(木) 14時~16時 会場：第1講義室 定員：60名

◆ サロンたかの『心のおアシス〜7〜』 講師：高野みどり(埼玉学習センター客員教員) 第1回：5月28日(土) 14時~17時 会場：第4講義室

◆ サロンながさわ『触媒』 講師：永澤 明(埼玉学習センター客員教員) 開催日：5月29日(日) 14時半~17時 会場：第4講義室

◆ サロンあんどう『都市の公共交通を考える』 講師：安藤 陽(埼玉学習センター客員教員) 開催日：6月7日(火) 14時~15時半 会場：第2講義室

### 俳句

若沖の鯉も飛び出す子どもの日 明美

満開の桜一本吉野窓 由美

ポトマック川の葉の色みどりの日 順

うららかなやアトム流るる発車音 厚子

蚕豆や昨日も今日も曇空 八重子

子羊に草の弾力みどりの日 保子

若葉風刺繍の木柵はずさるる 安代

鱗描く飛行機雲や鯉幟 とく江

みどりの日一つ花の名覚えけり 光娥

掬ひたる海の一片蜩鳥賊 十詩

(つみ草)