

科目コード	2666367	授 業 概 要
学習センター	岡山学習センター	
学習センターコード	33A	
クラスコード	K	
科 目 名	美術散歩9 ー名画から絵本までー	
科目区分	導入科目：人間と文化	
ナンバリング	210(導入科目：初級)	
定 員	35 名	
担当講師	イズミヤ ヨシオ 泉谷 淑夫 (大阪芸術大学・客員教授)	
日 程 実施時間	4月12日(土) 第1時限 9:50～11:20 第2時限 11:30～13:00 第3時限 14:00～15:30 第4時限 15:40～17:10 4月19日(土) 第1時限 9:50～11:20 第2時限 11:30～13:00 第3時限 14:00～15:30 第4時限 15:40～16:25 試験レポート等 16:25～17:10	
実施会場	岡山学習センター	

【授業内容】絵本を鑑賞対象として捉える新しい視点から名作絵本にアプローチし、「表紙・めくる・見開き・絵の連続」という絵本のメディア性に着目し、造形的視点からの読み解きを行います。絵本をスライドショーで紹介し、受講生との対話形式で授業を進めていきます。

【授業テーマ】

- 第1回 絵本鑑賞入門 絵本のメディア性について、一枚絵としての魅力を味わう。
- 第2回 見開き画面の活用法 様々な見開き画面の使い方と効果について検証する。
- 第3回 文字なし絵本への招待 絵本を絵だけで読み解いていく。
- 第4回 インノチェンティの写実的な絵本世界
- 第5回 オールズバークのミステリアスな絵本世界
- 第6回 気象の変化が生むドラマ 日米台風絵本対決
- 第7回 怖い絵本への招待
- 第8回 絵本で学ぶネコの生態 日米ネコ絵本対決

【学生へのメッセージ】授業に集中して、積極的に意見交換を行ってください。

【受講前の準備学習等】シラバスの内容から判断して自己学習に努めてください。

【成績評価の方法】成績評価は、授業中の学習状況及びレポートの評点により行います。

【受講者が当日用意するもの】筆記用具

【教科書】教科書は使用しません。

【その他(特記事項)】この科目は2009～2015年度「共通科目」に該当します。