宮城野会 会員数 194 名 (6/1 現在)

放送大学と宮城野会の一人ひとりをつなぎます

放送大学 同窓会

宮城野会会報

新緑の宮城学習センターと

46号

1階に開設された東北大学ギャラリーひすとりあ





発行日 : 2023 (令和5) 年6月

「宮城野会」 放送大学宮城学習センター内

仙台市青葉区片平2-1-1 Tel: 022-224-0651 Fax : 022 - 224 - 0585

E-mail miyagi-sc@ouj.ac.jp

発 行: 放送大学同窓会

T980-8577









CONTENTS

2~5 宮城野会 とぴっくす

6~8 招待席 「ChatGPT とこれからの 学び"について|

客員教授 和田 裕一

9~10 交流ひろば

11 宮城学習センターからのお知らせ

12 同窓会宮城野会からの お知らせ

宮城野会の 活動を紹介 するページ です

令和5年度 放送大学同窓会「宮城野会」総会

今年度の総会も書面での総会となりました。4月22日(土)の役員会で皆さんからの返信はがきを見せていただき集計と検討を行いました。

201名の方に総会資料をお送りし、 133名の方から書面議決書を返信していただきました。

退会連絡をいただいた4名の方を除いた129名の方の回答結果は下のとおりとなりました。



集計結果

	承 認	不承認	無回答
第1号議案	1 2 8	0	1
第2号議案	1 2 8	0	1
第3号議案	1 2 8	0	1
第4号議案	1 2 8	0	1
第5号議案	1 2 7	0	2

返信ハガキを集計した結果、第1号~第5号 議案のすべてが承認されました。

皆さんからのご意見の中に「規約にはないので問題はないと思いますが、一般的には、理事と 監事はかねないようです。」とのご指摘がありました。検討した結果、理事と監事は兼ねないことが望ましいと考えましたので、令和5年度の 役員は次にとおりとすることに決定しました。

令和5年度 同窓会役員

役 職 名	氏 名
会 長	佐々木 美枝子
副会長	齋藤 けさよ 竹内 久子
会 計	磯部 祐子 今野 隆彦
事 務 局	山中 政裕 斎藤 けさよ 秦 美枝子
理事	磯部 祐子 佐々木 幸江 秦 美枝子 二郷 成子 山中 政裕 今野 隆彦
監事	鵜殿 美香
サポーター	鵜殿美香 小野寺美枝子 大黒福太郎 菅原弘美 大場信子 菊田容次 (会のお手伝いをしてくれる方です)



会員のみなさんのお声 -返信ハガキより-

励まし・感謝の声

- ◆役員の方々、会の運営を支えてくださっている方へ心から感謝しています。
- ◇いつもありがとうございます。私事で忙しく手伝えなくて申し訳ありません。
- ◇いつもお世話になり感謝しております。
 ◇いつも大変ご苦労をおかけいたしております。
- ◇いつもお世話になりありがとうございます。今後共宜しくお願い致します。
- ◇いつも大変お世話になっております。よろしくお願い致します。
- ◆いつもお世話になりありがとうございます。
 ◆いつもありがとうございます。
- ◇お世話の皆様に対しまして感謝申し上げます。 ◇宮城野会活動、ご苦労様です。
- ◇役員の皆様、大変お疲れ様です!
- ◇役員の皆様方には同窓会に係る運営、諸事に当たりご苦労をかけ、誠に有難うございます。
- ◆新型コロナ感染症の早期の終息を祈念するばかりです。役員諸氏の活躍を。
- ◇宮城野会をより良いものにしましょう。
 ◇資料作成等ありがとうございます・
- ◇同窓会報をいつもありがとうございます。楽しく読ませていただいております。

近況報告等

- ◇役員の皆様、いつもありがとうございます。今年は春の訪れが早く 色彩豊かな花に癒されています。放送大学では初めてオンライン授 業を履修しました。
- ◆2022 年 4 月、放送大学の博士課程に進学しましたが、2023 年 3 月末に退学しました。現在は東北大学多元物質資料科学研究所で研究員として働きながら学位取得を目指しています。



- ◆細々と楽しみながら受講しています。
- ◆役員の皆様ご苦労様。私は今も哲学(カント&ハイデガー)研究、学んでいます。
- ◇近況報告。3月に大腸がんの手術をし、健康に自信を無くしているところです。
- ◇大学院生なので忙しいです。修士全科生のテストを受験します。
- ◇公認心理士になりましたが、なお臨床心理プログラムを学んでいます。
- ◇会員研修、入学者の集いに参加できればいいなと思っています。(コロナ禍の中にあっては…。)
- ②宮城野会=永遠なり with 宮城学習センターwith 放送大学 with 人類 with 宇宙

質問等

- ◇校歌の楽譜はありますか?
 - 「学生生活の栞」に載っています。放送大学のWebページにも掲載されています。
- ◇身体障がい者ですので、サポートは?

宮城学習センターにどのようなサポートが必要なのかお伝えください。また、「宮城野会」 の活動に参加等の折は役員にお申し出いただければ、できる限りサポートさせていただ きます。

アンケート結果



放送大学の学生 他の大学生	45
今は学んでいない	73
無回答	7
숨 計	125

【ご意見】

大学にいなければ学んでいること にならないのでしょうか???

現在は在籍していない、という意味でした。

学位記伝達式と入学者の集い

3月26日(日)、ホテル白萩で学位記伝達式が行われました。出席された卒業生、修了生の皆さんに佐々木美枝子会長がお祝いの言葉を述べました。

会場入り口では、同窓会「宮城野会」への入会受付とバッジの販売行いました。また、「宮城野会」の活動の様子をパネル展示で紹介しました。

新たに1名の方を会員としてお迎えしました。







同日午後からは、入学者の 集いがホテル白萩で行われ ました。終了後、学習相談を 行いました。





「宮城野会」卒業研究・修士論文発表会と講演会

コロナ禍でこれまで開催がかなわなかった「宮城野会」卒業研究・修士論文発表会と講演会を2023年2月25日(土)に行うことができました。感染対策のため、学習センター講義室(1)と(2)を Zoom で結んでの開催となりました。参加者は28名でした。今野正巳さんと伊藤克秀さんの修士論文発表と金森康孝先生の講演に皆さん熱心に聞き入っていました。



修士論文発表 今野正巳さん

『ふいご祭りの伝承の変遷』

- 衰退の中で伝承される祈りの心-

江戸時代から継続されてきた鍛冶屋などの伝統行事である『ふいご祭り』も時代とともに変遷してきました。その主催者である鍛冶屋という職業も時代の流れの中で衰退してしまい、『ふいご』という送風装置も現在では滅多に目にすることもなくなりました。 (発表会資料より)

修士論文発表 伊藤克秀さん

『被災児童の不安を軽減する為の方法の検討』

研究の最終目的は、被災児童の不安を解明するための理論的根拠、方法・内容を明らかにし、震災等が起きた際の予防に役立つものにするために乳幼児の被災状況の実態を把握し、その実態を踏まえて一人の児童の事例をもとに、支援のあり方を検討する。 (発表会資料より)





講 演 金森安孝先生(放送大学非常勤講師)

『仙台城大手門の復元』

城郭ブームとされる昨今、今般の「大手門復元」整備では、脇櫓などの建造物のみならず、城郭の外構をなす石垣や土塁とともに、土塀で囲郭され。大橋からの登城路が鈎型におれる「枡形」までを含んだ、一般的な景観を備えた本格的復元とされることが望ましい。十分な調査と各種資料の検証に基づく往時の「正宗デビュー」の再現こそ、遅きに失した感もある正宗の仙台城復元にふさわしく、意義深い事業になると思われる。 (講演資料より)



「ChatGPT とこれからの"学び"について」

放送大学宮城学習センター客員教授 和田裕一

昨今テレビや新聞等を賑わせていることばに、"ChatGPT(チャットジーピーティー)"があります。ChatGPTとは、人工知能(AI)技術を利用して作られた会話プログラムの一種です(一般に生成系 AI と呼ばれる技術です)。パソコンやスマートフォンから、文字入力形式で ChatGPT と対話することができます。ChatGPT は 2022 年の 11 月に公開されました。現在のところユーザー登録すれば誰でも無料で利用できますが、最新バージョンを使うには料金を支払う必要があります。

ChatGPT の特徴の一つは、われわれが日常使う言葉で ChatGPT と会話できるという点が挙げられます。ChatGPT が登場する以前にも類似の AI 技術は存在しましたが、ChatGPT の会話は従来の技術に比べて文法的な間違いが少なく、自然な言い回しの文章を返してきます。また、会話の内容や文脈に合わせて、ChatGPT からの応答が変化する点も特徴の一つです。ChatGPT に話し相手になってもらったり、アドバイスをもらったりすることもできます。かつて SF 映画で描かれたような技術が、いよいよ現実のものになりつつあるといえるのです。ここで、ChatGPT との会話の様子を皆さんにお伝えするために、筆者が行った ChatGPT とのやり取りの一部を紹介します。

筆者> 放送大学宮城学習センターの建物について教えて。

ChatGPT> 放送大学宮城学習センターは、宮城県仙台市青葉区上杉にある、放送大学の学習支援拠点の1つです。建物は、1998年に完成し、地上5階建てのビルで、地下には駐車場があります。学習センターには、大学の教育支援や生涯学習のための施設があります。例えば、講義室や自習室、図書館、コンピュータールーム、カウンセリングルームなどがあります。また、オンライン授業に対応するための設備も整っています。

筆者> 片平にあるって聞いたんだけど?

ChatGPT> おっしゃる通り、すみません。先に記載した情報は誤りでした。放送大学宮城学習センターは、宮城県仙台市青葉区片平にあります。申し訳ありませんでした。

筆者> 駐車場は利用できるの?

ChatGPT> はい、放送大学宮城学習センターには駐車場があり、利用することができます。建物の地下にあり、平面駐車場となっています。ただし、駐車場の台数には限りがあるため、利用前には事前に確認することをおすすめします。また、近隣にコインパーキングもありますので、場合によってはそちらを利用するのも良いでしょう。

このように、とても自然な言葉遣いで会話が進んでいきます。ChatGPT は以前の会話内容を覚えていて、たとえば「片平にあるって聞いたんだけど?」に対する返答では、質問文中に主語(宮城学習センター)が明示されていなくても、ChatGPT は正しく解釈して返答しています。しかし、所々で間違った情報(下線部)を返してきていることがみてとれます(たとえば、宮城学習センターの地下に駐車場はありません)。

ChatGPT は、ビジネスやエンタテインメントなど様々な分野で活用されつつあります。その中でも教育分野に対して ChatGPT はきわめて大きいインパクトを与えています。たとえば、何かの試験問題の問題文と選択肢そのまま ChatGPT に入力して、「どの選択肢が正解を教えて」と入力すれば、解答を教えてくれます(ただし、つねに正解を教えてくれるわけではなく、しばしば間違えます)。事実、ChatGPT がアメリカの司法試験や医師資格試験に合格する水準の成績を残したとの報告もあります。また、大学の講義で課されるレポート(〇〇について調べて自分の意見を述べなさい等)の記述問題も、ChatGPT にテーマと字数を伝えると即座にに作成してくれます。最近では全国の多くの大学で、学生が ChatGPT をどのように使うべきかに関する指針を発表しています(放送大学ではまだそのようなアナウンスはなされていないようです)。大学側として ChatGPT はもはや決して無視できない存在というわけです。

ChatGPT は今後ますます進化していくでしょうし、ChatGPT と類似の機能をもつ生成系 AI も登場してくることが予想されます。 "学び"の目的の一つは、様々な知識を習得して見識を深めることにありますが、質問すれば何でも教えてくれる便利な AI という道具が身近に存在する以上、誰でも少しの知識があれば、AI を使って簡単に "答え"を見つけることができてしまいます。ChatGPT 登場以前にも、yahoo や google などのいわゆる検索エンジンを使うことで、われわれは多くの情報を集めることができていました。しかし、検索でヒットする情報は個別的で断片的な情報であり、そこから自分の欲しい"答え"を導くためには、ユーザーが複数の情報を統合したり、情報の真偽を判断したりするといった、様々な手間をかける必要がありました。ChatGPT はこれらの作業もすべて自動でやってくれます。ユーザーは、一旦 ChatGPT に質問すれば、情報を吟味したり統合したりするといった作業を何ら行うことなしに、答えが返ってくるのを待っているだけでよいのです。このような行為は果たして"学び"と



呼べるものでしょうか。ChatGPT の登場により、われわれは今、"学び"の本質を問われているように思います。

ChatGPT は、学びの場を提供する側である教員にとっても悩ましい存在になりつ つあります。「私の授業ではレポート作成時に ChatGPT を使うことを禁止します」と 学生に指示することはできるかもしれませんが、教員の指示を誠実に守る人もいれば、 守らない人もいるでしょう。すべての学生に対して ChatGPT の使用を止めさせるこ とは事実上不可能です。そうであるならば、学生が ChatGPT 等のツールを使用する ことを前提としたカリキュラムデザインや成績評価のあり方を検討していくほうが 建設的な方向性ではないかと思います。特に悩ましいのは成績評価をどうするかとい う問題です。いわゆる選択記号問題は ChatGPT を使えば簡単に解けてしまいます (100%正確である保証はありませんが)。また、英作文や感想文、固有のテーマに関 するレポート作成等、まとまった文章を書いてもらう自由記述タイプの問題も、 ChatGPT を使えば簡単に書けてしまいます。 今後は、 学生が答案作成に ChatGPT を 利用することを想定した上で、学習者の内容理解度や思考過程、批判的思考力や洞察 力等を適切に測ることができるような問題を出題することが求められていくのでは ないでしょうか。偉そうに書いていますが、私自身どのような成績評価のあり方が望 ましいのか、具体的なアイディアはまだ見つけることができていないというのが正直 なところです。少なくとも、ChatGPT に「今度の期末試験の問題を考えて」とお願 いすることは厳に慎むべきと、自分に言い聞かせています。

◆ 「招待席」は、客員の先生に原稿をお寄せいただいています。

〈プロフィール〉

和田裕一(わだゆういち)

東北大学大学院情報科学研究科准教授 放送大学客員准教授 専門は認知心理学。

著書は『情報メディアと教育』(共著)、

『コーパスからわかる言語変化・変異と言語理論 2』(分担執筆)など。



会員登場 交流ひろば

「しほがまの浦」は男と女が出会う名立たる所

放送大学大学院文化科学研究科 人文学プログラム 2020 年度修了 大黒福太郎

文学、とりわけ詩歌を、読み手自身が独自に解釈して読んでも特段支障があるわけでもない。だが、その原風景からかけ離れて解されると、その意味合いも乖離され、その度合いの大きさによっては心象風景も異質なものになりかねない。

ある日、偶然にもそのような異質と思しき「和歌の解釈」に出会う。それは、書物に引用した『古今集』 1088番歌の著者自身の解釈であり、ある景物に関係した心象風景に、違和感を覚えたからである。

このことが発端となって、「1088番歌は何を表現しているのか」という疑問と同時に、「この解釈に挑戦してみたい」という願望に変わった。それが、やがて修士論文の構想へと繋がっていく。

そもそも「国文学の立場」ではこの東歌をどのように解釈しているのだろうか。それを確認するため、昭和51年以降に刊行された「解釈書等」を概観した。その結果、総じて言えば、当該「解釈書等」に共通しているのは、下句「浦こぐ舟のつなでかなしも」の解釈が釈然としない。

それは、主として次の二点にある。一つは、「舟に関する事象」は自然の条理に基づいていると考える。もう一つは、『万葉集』の東歌と『古今集』の東歌の「かなし」は、いずれも「いとおしい」の意であるという説 ¹⁾ がある。

従って、私見としての新しい解釈を試みる場合には、「寄物陳思歌」と捉えて、まずは歌枕 「しほがまの浦」の本意を表出する必要があると考えた。すなわち、それは「しほがまの浦」 の原風景と重なり合うことを意味する。

歌釈にあたって、何故「原風景」にこだわるかというと、『古今集』或いはその歌枕に接する場合の留意すべき点にある。

例えば、『古今集』は抒情の文学であり、「何を詠むかということではなく、どのような心をどのように表出するか」というのが本来的性格²⁾であり、また「土地(地名)という自然的事物事象について、特定の観念などを結合させてこそ歌枕となり得る」という³⁾。

だが、中世に入ると、歌語としての歌枕は「名所歌枕」へと変位する。歌枕「しほがまの浦」も例外ではない。

¹⁾ 片桐洋一『古今和歌集全評釈(下)』(講談社 1998 年)、656~657 頁。

²⁾ 片桐洋一『古今和歌集全評釈(上)』(講談社 1998 年)、18~19 頁。

³⁾ 片桐洋一「歌枕の成立 一古今集表現研究の一部として一」『日本文学研究資料叢書 古今和歌 集』(日本文学研究資料刊行会編)(有精堂出版 昭和 50 年)、257 頁。

放送大学と私

全科履修生 三上 洋子

私が小学生だった60年程前、学校で学研の雑誌「学習」を販売していた。当時1冊100円だったように記憶している。それを注文し読むのが楽しみだった。しかし、我が家の大蔵大臣は祖母である。祖母から簡単にお金はもらえない。その頃の100円は現在では700円くらいだろうか。「学校で使うものだから」と言うと渋々出してくれた。祖母は「女に学問はいらない」という明治生まれの人だった。

高校卒業後の進路は、その祖母の方針で和裁学校と決められ、その後は嫁に行くというのがお決まりのコースだった。母に権限はない。友人の中には東京の有名私立大学に入学した人もいたが、女子の大学進学は少ない時代だった。家の方針に逆らい進学を決めたものの「短大なら」という父の言葉で他県の短大に進学。小学校教諭の資格が取得できる初等教育科に入学。家からの仕送りはもらえず、奨学金とアルバイトで賄った。

放送大学との出会いは、当時住んでいた町や近隣の小学校で「心の教室相談員」の仕事があり、心理学を学んでみようと思ったのがきっかけである。一度は小学校教諭として就職したが、夫の転勤で退職していた。初めは選科履修生として「カウンセリング」を受講した。その後「心理と教育」に編入し、認定心理士の資格を取得し卒業した。その後は仙台市に転居し、小学校の産休代替講師などの職についた。現在は仕事をやめ「人間と文化」に在籍している。

ところで、マスコミなどで教員の働き方が取りざたされている。私が一番初めに小学校に 勤務した昭和50年代前半に比べ、休憩はほとんど取れない状況にある。教員は立ち仕事であ り、時には運動や水泳の授業もあり休憩は必須と思うが、仕事が多く休んでいる暇はないと いうのが実情である。給食時間もアレルギー対応や配膳の手伝い、子供が食べている間に仕 事をこなすなど休憩はない。さらに終業時間を過ぎても仕事がある。私は、一般企業での勤 務経験もある。会社では勤務条件によって異なるが休憩が義務づけられており、教員が休憩 も取れない状況をなんとか改善してほしいと願っている。

私が短大で学んだときの音楽の授業には、ピアノ、声楽、音楽理論などに 4 人もの教員が配置されていた。その中で授業の始まりにベートーベンなどの交響曲のレコードを聴かせてくれる先生がおり、おかげでクラッシック音楽が好きになった。ピアノも絵のデッサンも大学で初めて習ったが、初心者でも楽しい授業だったと記憶している。

放送大学では、心理学実験実習や授業で新しい発見があり、山梨大学まで足を運んだことが思い出される。また。面接授業やミニゼミでは専門知識を持った教授から直接学ぶことのできる貴重な場になっている。私の年代では大学に行きたくても行けなかった人が多い。学ぶことに興味を持っている人には放送大学を紹介し、実際に入学した友人もいる。女性だからと人生の選択を狭められた時代に生まれた。途中中断したこともあったが足掛け24年もの間続いている。これからは、頭や足の老化予防のためにも続けていこうと思う。

放送大学 宮城学習センターからの お知らせ

【 2023 (令和 5) 年度 10 月入学生募集中! 】

■教養学部 ■修士選科生・修士科目生 出願受付は以下のとおりです。

第1回募集:2023年8月31日(木)まで

第2回募集:2023年9月1日(金)~9月12日(火) 募集要項は放送大学ホームページよりご請求ください。



資料請求

大学案内・入学相談会

日時: 2023年7月29日(土)、8月19日(土)

 $(1)10:00\sim (2)11:00\sim (3)14:00\sim (4)15:00\sim$

事前予約制。ご希望の時間①~④をお知らせください。

会場・申込先:宮城学習センター TEL022-224-0651



入学相談会申し込み

【 公開講演会のご案内 】

日 時:2023年8月26日(土) 13:30~15:10(受付12:45~)

講 師:東北大学総長特命教授

放送大学宮城学習センター客員教授

尾崎 彰宏 先生

演 題:「オランダ美術にあらわれた女性たち-レンブラント、フェルメールを中心に-|

定 員:120名

会場:東北大学片平さくらホール(2階) 申込先:宮城学習センター TEL022-224-0651 10 月には戸島先生の公開講演会も予定しています。 詳細は宮城学習センターHP等をご覧ください。

【 宮城学習センター学生による研究集録の配布 】

「宮城学習センター学生による研究集録」は、宮城学習センター 所属の現学生・元学生が執筆した論文を集録したものです。

これまで、創刊号、2号、3・4号合併号、5号を刊行し、宮城学習 センターで配布しております。郵送配布もしておりますので、ご希望の 方は、以下①②を学習センターまでお送りください。

- ①任意様式にお名前・ご連絡先・ご希望の号を明記
- ②返信用封筒(角2封筒、宛名明記、送料分の切手貼付)

<送料> 創刊号1冊の場合、3・4号合併号1冊の場合 180円 2号、5号1冊の場合 215円 2~3冊の場合(全号希望される方など) 310円



最新号(5号)

同窓会 宮城野会からの お知らせ



片平学びの館 1階

東北大学ギャラリー ひすとりあ と 魯迅の階段教室(旧仙台医学専門学校六号館)を 訪ねます。

東北大学の先生が説明をしてくださいます。

日 時:2023年8月22日(火)

 $13:00\sim16:30$

会 場:宮城学習センター

東北大学ギャラリー ひすとりあ

魯迅の階段教室

日 程:

12:40 受付(宮城学習センター)

13:00 ひすとりあ見学と説明

14:30 魯迅の階段教室見学と説明

15:30 茶話会

(宮城学習センター講義室)

定 員: 20名(先着順)

参加費:100円(当日受付で集金)

【問合せ先・申し込み先】

宮城学習センターの窓口・電話・E メールで お申し込みください。

TEL: 022-224-0651

E-mail: miyagi-sc@ouj.ac.jp

申し込み締め切り

2023年7月23日(日)

令和5年度 年会費納入について

《年会費納入方法と手数料の案内》

- ・ゆうちょ口座名 放送大学同窓会宮城野会
- · 年会費 1,500 円
- ・記号 02230-0 ・番号 47188

同封の振込取扱票 (青紙) を使い、最寄りの郵便局の ATM・窓口で振込みをしてください。 ご本人のゆうちょ口座から ATM で送金する場合は、暗証番号が必要となります。

- ① 振込取扱票で現金支払い
- ② 振込取扱票で本人ゆうちょ口座から送金
- ③ 宮城野会口座へ、ゆうちょ口座から送金

	ATM 手数料	窓口手数料
① 現金で支払い	262円	313円
② ③ 本人口座から 宮城野会口座へ	152円	203円

*前年度までの会費未納の方には、合計金額を記載しております。振込していただきますよう、よろしくお願いいたします。