



放送大学

京都学習センター



2025
年度

第4回公開講演会

関西フォークの 文化的意義

1960年代後半から関西を中心に広まったフォークソングは「関西フォーク」と呼ばれています。現在ではあまり知られていませんが、そこには多くの知識人、文化人のサポートがありました。そして、それは「ベトナムに平和を！市民連合」（ベ平連）の運動と結びつき、やがて新宿西口地下広場でのフォーク集会を生み出すようになります。この講演では、そのような関西フォークの動向を紹介しながら、この運動に関わった詩人の片桐ユズルと有馬敲に注目し、現代詩とフォークソングの関係や、歌詞の表現について考えてみたいと思います。

講師



放送大学京都学習センター客員教員
同志社大学文学部教授

瀬崎 圭二 氏

Keiji Sezaki

一般的に文学は小説や詩といった形をイメージされる方が多いと思います。私も当初は日本の近代小説を研究していたのですが、徐々にそれらを取り巻く文化的状況に関心を持つようになりました。近年は、小説や詩といった形態を採らない文学表現が社会に浸透していく様子に関心を持っています。関西フォークに注目したのもそのような理由からです。

受講無料

定員 50 名 事前申込制（先着順）

日時

2026

2/22 日

15:00 ▶ 17:00

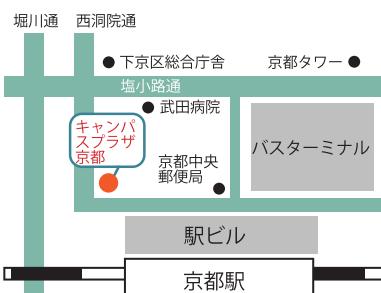
（受付開始 14:30）

会場

放送大学京都学習センター
講義室

京都市下京区西洞院通塩小路下る
キャンパスプラザ京都3階

受講申込は裏面から



一般来館者用の駐車場はありませんので
公共交通機関でお越しください。



放送大学

2025
年度

京都学習センター
第4回公開講演会

関西フォークの 文化的意義



【受講申込方法】

申込フォーム/メール/FAXのいずれかの方法でお申し込みください。

申込
フォーム

以下の二次元バーコードもしくはURLにアクセスし、申込フォームにアクセスし、必要事項を入力の上、送信してください。



<https://x.gd/uFzH8>

メール

- ① タイトルに「第4回公開講演会受講申込」
- ② 氏名(ふりがな)
- ③ メールアドレス
- ④ 連絡の取れる電話番号

①～④をすべてご記入いただき以下のメールアドレス宛に送信

Email: kyotosc.lecture@gmail.com

FAX

以下の項目を全てご記入の上、ファックス送信してください。

希望する講演	第4回公開講演会 (2026年2月22日開催)
ふりがな	
氏 名	
連絡先 電話番号	
FAX番号	
所属等	☐ 放送大学学生 ☐ 放送大学卒業生 ☐ 一 般

FAX番号: 075-371-3033

お問合せ先



放送大学 京都学習センター

TEL: 075-371-3001

(9:30～12:00・13:00～17:30) ※月曜日・祝日は閉所

<https://www.sc.ouj.ac.jp/center/kyoto/>