

# 2020年度第2学期ゼミナール 「大正期の短篇小説を読む」

放送大学客員教員  
弘前大学人文社会科学部  
尾崎 名津子 先生

## ・放送大学ゼミナール概要

近代日本文学史のなかにおいても、モダニズム文学、プロレタリア文学、新興芸術派など、さまざまな意図や趣向を具えた文学作品が生み出された大正期は、わずか15年間でした。このゼミナールでは、文学作品に表現されたこの時代の人びとの生き方を考えます。具体的には、芥川龍之介、川端康成、葛西善蔵などを取り上げます。

## ・教科書：「日本近代短篇小説選 大正篇」（岩波文庫）

紅野 敏郎 他編／岩波書店／850円＋税／ISBN：9784003119136

※教科書を各自ご用意ください。

## ・場 所：青森学習センター講義室

## ・ゼミの日時：指定された木曜日 11:00～12:00

~~10月1日（木）~~ 葛西善蔵「椎の若葉」（1）

10月15日（木）※開講日変更

~~10月15日（木）~~ 葛西善蔵「椎の若葉」（2）

10月29日（木）※開講日変更

11月19日（木） 葛西善蔵「椎の若葉」（3）

11月26日（木） 芥川龍之介「奉教人の死」（1）

12月10日（木） 芥川龍之介「奉教人の死」（2）

12月24日（木） 芥川龍之介「奉教人の死」（3）

1月14日（木） 川端康成「葬式の名人」（1）

2月 4日（木） 川端康成「葬式の名人」（2）

2月25日（木） 川端康成「葬式の名人」（3）

3月18日（木） まとめ